

心を潤す  
すく お届け

# SUITOPIA DROPS

スイトピア友の会 四季報

スイトピアドロップス

演劇集団キャラメルボックス「水平線の歩き方」

成井豊インタビュー

文学座女優による星空朗読会「新美南吉の世界～ごんぎつねを聴く～」

八十川真由野インタビュー

催し物案内

大垣市芸術祭

あの感動ときめき出会い

旅とシネマ No.19「京都市」

すいとぴあまっぷ「新美南吉と大垣」

キャラメルボックス「水平線の歩き方」  
(2011年公演 / 撮影・伊東和則)



南吉の墓前にたずむ河合(左)と大垣中学校時代の河合(右)  
(河合蘭氏・故 河合道氏提供)



宮沢賢治と新美南吉は、わが国を代表する児童文学作家・詩人としてその名が知られていますが、両者の生涯に西美濃の人物が深く関わったことは意外に知られていません。賢治の生涯に大きな影響を与えた恩師(四季報No.58)に続き、今回は南吉と深く交わった河合弘を紹介しします。

河合は大正四年一月二日、大垣市築掛町の裕福な農家に生まれました。安井尋常高等小学校から大垣中学校へ進み、昭和七年四月に東京外語学校仏語部文科に入学します。一方の南吉は半田中学校を卒業し代用教員をつとめた後、東京外語学校英語部文科に入学、二人は同期生になりました。三年生を終えようとする昭和一〇年春のこと、学校帰りの河合に南吉が小走りして近寄り「ぼくは英語部の新美というものです。君も文学が好きだと聞いたから、友達になりたい」と声をかけました。その自然な語り口に好感をもった河合は、いい友達になれそうだと直感します。そのまま喫茶店に入り、文学の話題を通して意気投合し、以後、二人は毎日のように喫茶店に居るわって文学談義を交わしました。昼



河合の墓(圓通寺) [河合ヨ]ではじまる南吉の詩がきざまれている。寄り添うように母の墓が建つ(左)

食時間は学生食堂で顔を合わせ、互いの下宿も行き来しました。この頃、南吉が創作した「おとんどちのなしみ」に登場する「おとんどちのなしみ」は、河合のことではないかとさえ想われます。

一緒の時間を過ごすうちに、南吉の肺結核は河合に感染したようです。卒業後、郷里での療養生活を強いられ河合を、南吉は何通もの手紙や語りかけるような詩で励まします。そして昭和一四年末には見舞いを思い立ちます。安城から大垣駅に着いた南吉は、徒歩で四kmほどの所にある河合邸を目指しました。道に不案内なため迷いに迷ったあげくの到着でした。突然の来訪に河合は驚かされますが、すぐにうちとけて

文学談義に花を咲かせたのです。

翌年五月、南吉は再び大垣を訪れます。病勢が落ちていた河合は南吉を大垣城に案内します。天守最上階に登ると、南吉はあの山はぼくの方からも見えると、いつて伊吹山を眺めました。その後、天守を眺められる料理屋で昼食をとります。この年の秋には、河合が安城を訪ねます。南吉が勤める安城高等女学校や明治用水を散策し、駅前旅館に泊まっています。

昭和一八年三月、南吉が一九年の生涯を終えると、河合は半田の新家へお悔やみに向かい、三〇回忌には墓に参っています。この間、河合は外語学校で培った語学力と肺結核を治癒した経験を活かして、フランス語の通訳や抗生物質に関する学術雑誌の編集に従事しました。しばしば河合を見舞った南吉が、その数年後に二九歳の若さで生涯を閉じ、見舞いをうけた河合が六六歳まで生き延びるという奇な運命をたどりますが、二人は死と隣り合わせの人生を支え合いながら懸命に生きています。平成一七年は河合の生誕百年にあたります。(S)

## SUITOPIA CENTER

OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

休館日 毎週火曜日(11/3は開館)・10/14(水)・11/4(水)  
(10月~12月) 11/25(水)・12/24(木)・12/30(水)・12/31(木)

発行: スイトピア友の会 〒503-0911 大垣市室本町 5-51 スイトピアセンター文化会館 2階  
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.http://www.og-bunka.or.jp/  
広報委員: 加藤晴彦、水谷陽子、河合正明、山田祥子、鈴木隆雄、村瀬 健、早野裕美子  
※友の会に関するご意見、ご要望を広報委員一同心よりお待ちしております。



モバイルサイト

# 演劇集団キャラメルボックス

## 「水平線の歩き方」 脚本・演出 成井豊

年間200ステージ、観客動員数12万人を超えるカリスマ的人気劇団「キャラメルボックス」は今年で結成30周年。人々を魅了し続けるその理由とは。キャラメルボックスの脚本・演出を担う成井豊さんにお話を伺いました。

—成井さんが創り続けているキャラメルボックスとは？

はじめまして。演劇集団キャラメルボックス代表の成井豊です。キャラメルボックスは1985年に結成され、今年で30周年を迎えました。結成の時、私は次の二つの目標を立てました。

- 1、「天空の城ラピュタ」のような、おもしろい芝居を作ろう。
- 2、芝居だけでなく、食べていけるようになるろう。

残念ながら、この二つの目標はまだまだに実現していません。実現を目指して、これからも努力していくつもりです。

—今回の作品について教えてください。また、作品を劇場で観る醍醐味とはなんですか？

「水平線の歩き方」は2008年に初演された作品で、ご来場になったお客さんから圧倒的なご支持をいただいたため、わずか3年後の2011年に再演。そして、今回が4年ぶり3回目の上演となります。

この作品の主人公は35歳の男・岡崎幸一。ある日、幸一の前に、彼が子供の頃に亡くなった母・アサミが現れる。はたして彼女は幽霊なのか？ 幽霊なら

ば、何をしに現世へ戻ってきたのか？

これは冒頭の10分ですが、これだけでおわかりになる通り、「水平線の歩き方」はファンタジーです。

キャラメルボックスは30年前の旗揚げ公演から一貫してファンタジーを上演してきました。

人は非現実的な出来事に遭遇した時、様々な気持ちを感じます。驚き、戸惑い、反発心、闘争心、友情、愛情、生きることの喜び、幸せ。それらを描くことが、キャラメルボックスの使命だと考えています。

幸一が感じた様々な気持ちを、どうかその目で見届けてください。彼が遭遇した事件を、客席で一緒に体験してください。テレビや映画では得られない、ナマの舞台の迫力が、あなたの心を必ず震わせるでしょう。



### 水都おおき演劇アゴラ2015 キャラメルボックス2015グリーンシアター 「水平線の歩き方」

とき 10/25(日) 14:00開演 13:30開場  
ところ 大垣市民会館 大ホール  
出演 岡田達也、岡田さつき ほか  
料金 全指定席  
【一般】 S席 4,000円(会員3,600円)  
A席 3,000円(会員2,700円)  
【高校生以下限定ペアチケット】  
S席 2,000円×2(会員1,800円×2)  
A席 1,500円×2(会員1,350円×2)  
チケット 発売中

—公演を楽しみに待っている大垣市民にメッセージを！

去年の『無伴奏ソナタ』に続いて、再び大垣市へ行くことを、出演者みんながとても喜んでいました。『無伴奏ソナタ』をご覧になった方には、ぜひまた見ていただきたい。全くテイストの違う芝居なので、きつと新たな発見があるはずですよ。ご覧になっていない方にも、ぜひ試してみたいです。キャラメルボックスの芝居は普段芝居を見ない人にも必ず楽しんでいただけます。何しろ、キャラメルボックスの目標は「天空の城ラピュタ」なのです。

誰が観ても楽しめる、良質なエンターテイメントを創り続けているキャラメルボックス。普段、東京や大阪でしか観られない舞台を、大垣で味わえる、またとないチャンスです。そこにいるすべての人の想いが溢れる劇場でしか味わえない感動を、ぜひみなさんも体験ください。

# 文学座女優による星空朗読会

## 「新美南吉の世界〜ごんぎつねを聴く〜」

今秋、コスモドームで開催する文学座女優による星空朗読会「新美南吉の世界〜ごんぎつねを聴く〜」文学座の八十川真由野さんを招いて、お届けいたします。先日、来館いただいた際に、お話を伺いました。

—文学座に入られたきっかけは何だったのでしょうか？

大学時代に演劇サークルに入っておりまして、1年目に、サークルの舞台を観に来た文学座の研究生だった先輩から「演劇をするのなら文学座がおもしろいよ」と勧められました。当時は、役者にならうとは思っていませんでしたが、

—プラネタリウム内での朗読会とは？

作品としては、星など宇宙系のもので合うと思います。雰囲気が出来上がっている中で、いろんな可能性があるような気がしています。

—星の思い出はありますか？

ずっと都会に住んでいて、東京も街灯りが多いので、あまり星がみえないんです。公演などで地方へ行くと、とても星が近くに見えるのが美しく印象的でした。

—今回の朗読会のテーマである「新美南吉作品」について、どう思われますか？

ネットで検索すると新美南吉の写真が出てきますが、かっこいいですね。南吉といえば、やはり「ごんぎつね」

—「大垣市」の印象はいかがですか？

名古屋に近いイメージですね。大垣市出身の大学の演劇サークルの後輩がいました。地名だけでも覚えていました。

—現在の主な活動など教えてくださいませんか？

文学座のお母さん仲間が5人集まって、絵本を覚えて、幼稚園で子供達に語る活動を行っています。様々なジャンルの絵本の内容を、言葉のみで伝えるんですが、やはり、シンプンに表現した方が、話がんと伝わります。子供の反応は素直なので、語っていても気持ちが上がりますね。

今年の秋は、ぜひプラネタリウムで新美南吉の世界をお楽しみください。あわせて、新美南吉の生涯や大垣の友人河合弘に関するパネルも展示します。



### 【関連企画】 コスモドームギャラリー 新美南吉展

※内容については、4ページ及びすいどびあマップをご覧ください。

- 1987年 文学座附属演劇研究所入所。 1992年 座員となり、現在に至る。
- 舞台『…初舞台「近松女刺し」(文学座公演) サンシャイン劇場「新しい出のブライテン・ビーチ」(文学座公演) スペースゼロ ほか
- テレビ…「ほんとにあった怖い話」【小早川伸木の恋】ほか
- 海外ドラマ「トンイ」【チャングムの誓い】「美男ですわね」アニメ「ハウルの動く城」ほか

【出演情報】海外アニメ「ちいさなプリンセス ソフィア」(ミラノ夜役)

### ★朗読会

とき 10/17(土) 14:00 開演 / 13:30 開場  
ところ スイトピアセンター コスモドーム  
料金 全席指定 500円 (未就学児は、ひざ上鑑賞無料)  
※途中入場の場合は、後半からの入場となります。  
チケット 発売中  
プラネタリウムの星空の下、教科書でもおなじみの作品「ごんぎつね」などの朗読を楽しめます。

### やそかわまゆの 八十川真由野 プロフィール

★ **天体** 満天の星空の下、ファンタジックな演奏をお届けします!

## プラネタライブ 「奏楽~SORA~ ファンタジックプラネタライブ」

**とき** 11/15(日) 14:00~15:00

**ところ** スイトピアセンター コスモドーム

**出演** 奏楽~SORA~ 兒玉貴崇(フルート)&松尾真理(ピアノ)

**料金** 全自由席 100円 (未就学児は、ひざ上鑑賞無料)

**チケット** WEB-友の会 10月16日(金)~



赤ちゃんから大人の方まで楽しんでいただけるような曲を演奏します。暗い所が苦手な方も、じっとしているのが苦手な方も大丈夫!! 星空の下で一緒にリラックスしましょう♪

★ **天体** いつでも、どこでも、どんな曲でも…

## プラネタライブ 「星のかけらを探しに行こう」

**とき** 12/6(日) 16:00~17:00

**ところ** スイトピアセンター コスモドーム

**出演** Blend Coffee

**料金** 全自由席【一般】200円【高校生以下】100円 (未就学児は、ひざ上鑑賞無料)

**チケット** WEB-友の会 11月6日(金)~



アコースティックサウンドユニット「BlendCoffee」が満点の星空の中で精一杯のパフォーマンスを披露します。素敵な「星のかけら」を探しに来てください。

★ **アート** 大垣からはたか5人の美術家たち。新たに広がる現代の美術シーンの一端がここに!

## ミズマクおおがき2015

スターティング・ポイント Starting Point ~大垣の新進美術家たち~

**とき** 11/21(土)~12/20(日) 9:00~17:00

**ところ** スイトピアセンター アートギャラリー

**作家** 佐々木克司、澤恵美、中野磨里、松野実香、矢橋頌太郎

学問と共に、芸術への取り組みが奨励されてきた水都大垣。数多くの先人に続き、今また多くの若い世代が、現代における美術と向き合い、新たな時代を開こうとしています。彼ら時代に向き合う大垣地域ゆかりの若手アーティストの紹介を通して、水をまき、大地を潤すように、アートで心を潤す、新たな試み。それが、「ミズマクおおがき2015」。出発点(Starting Point)となる今回は、絵画・造形・グラフィックデザインの領域から、新たな表現を切り開く5人の美術家たちを紹介します。

中野磨里 (White wall)

★ **音楽** 明日の邦楽を担う少年箏演奏家 鹿野竜靖さん(中1)がロビーに登場!

## スイトピア ロビーコンサートVOL.4 鹿野竜靖&みのん会 Jr.邦楽コンサート

**とき** 11/15(日) 11:30開演

**ところ** スイトピアセンター 学習館ロビー

**出演** 鹿野竜靖《箏・三味線 中1》  
みのん会 Jr.…井上万優菜《中1》  
大林彩乃《中3》・大林千紘《中1》  
早瀬大和《小4》

**プログラム** 沢井忠夫:鳥のように  
沢井忠夫:小さな花より【水】【花】  
八橋検校:みだれ  
吉沢検校:千鳥の曲



鹿野竜靖

★ **演劇** 手品や人形劇、ミュージカルなど、内容はもりだくさん! 毎年恒例の親子で楽しめる会です。

## 親子で人形劇・手品を楽しむ会

**とき** 12/6(日) 13:00~15:30

**ところ** スイトピアセンター 文化会館

**出演** 児童文化研究会「みつばち」 大垣アマチュアマジシャンズクラブ  
和太鼓 あうん 人形劇回びくりばこ  
大垣女子短期大学児童文化クラブ

**料金** 無料 (整理券の配布あり、11/1よりスイトピアセンター1階事務室にて)



2014年人形劇「ごんぎつね」より

★ **友の会会員割引** 表示の会員価格にて販売させていただきます。

★ **入場料無料** ※整理券が必要な場合があります。

★ **キャンパスシート(当日学生限定サービス)** 当日座席のある場合に限り、一律1,000円にて販売します。 ※1人1枚まで。※要学生証提示。

★ **託児サービス(無料・要電話・WEB申込)** 公演を鑑賞される際、お子様の安全を確保させていただきます。 ※事前の申込みが必要です。 ※事情によりお受けできないこともあります。

★ **催し物のご案内**

★ **展覧会** 新美南吉と大垣の意外な関係!?

## 文学座女優による星空朗読会 関連企画 新美南吉展

**とき** 10/10(土)~11/3(火・祝) 9:00~17:00

**ところ** スイトピアセンター コスモドームギャラリー ほか

新美南吉の生涯や、大垣の友人・河合弘のパネル、新美南吉絵本大賞入賞作品を展示します。

●10月17日(土)…  
ギャラリートーク(新美南吉と大垣)  
15:15~15:45

●10月24日(土)…  
新美南吉絵本大賞読み聞かせDVDの上映(10:00~11:30/14:00~15:30 コスモドーム)

協力:新美南吉記念館、安城市中央図書館 後援:新美南吉顕彰会



提供:新美南吉記念館

★ **音楽** ウィーンの香り高いピアノ/四重奏をどうぞ!

## ウィーン・フィルを担う注目のチェリスト 「ヘーデンボルグ・直樹」率いるピアノ/四重奏団 アンサンブル・ラロ

**とき** 10/26(月) 18:30開演 / 18:00開場

**ところ** スイトピアセンター 音楽堂

**出演** ヘーデンボルグ・直樹、ダイアナ・ケトラー、ラスヴァン・ボボヴィッチ、アレクサンダー・シトコヴェツキ、川田知子

**料金** 全指定席 2,000円(会員1,800円)

**チケット** 発売中

**曲目** J.ブラームス…ピアノ/四重奏曲 第1番ト短調 op.25 / G.イネス…ルーマニア狂詩曲 第1番イ長調 op.11/1(ピアノ/四重奏版) / R.シューマン…ピアノ/五重奏曲 変ホ長調 op.44

※曲目は一部変更になることがあります。



協賛/OKB大垣共立銀行

★ **音楽** 在京オーケストラなどで活躍中の各手により編成された木管五重奏団!

## クインテット・アッシュ おんかつ支援事業 (Quintet H) 木管五重奏コンサート ~Viva! Hometown 故郷をうたう~

**とき** 11/8(日) 15:00開演 / 14:30開場

**出演** クインテット・アッシュ Quintet H(木管五重奏)

**ところ** スイトピアセンター 音楽堂

**チケット** 発売中

**料金** 全指定席【一般】1,800円(会員1,620円)【高校生以下】500円

**曲目** 木管五重奏で聴く「日本の歌」  
ラヴェル:マメール・ロワ、ビゼー:カメルン組曲 他

助成/(一財)地域創造

★ **音楽** 「おんかつ」関連事業 酒蔵のもつ独特の雰囲気の中で、本格的な木管五重奏の演奏をお楽しみください。

## 街角コンサート開催! 酒蔵コンサート

**とき** 11/8(日) 18:40~19:15 **ところ** 武内酒造酒蔵 **定員** 50名

**申込み** 往復はがき・HPにて受付中

★ **アート** あたかみのある手作り絵本の世界

## みる。かんじる。うまれる絵本展

**とき** 10/3(土)~11/3(火・祝) 9:00~17:00

**ところ** スイトピアセンター アートギャラリー

つちやゆみをはじめとする絵本作家たちの作品と、ワークショップ参加者のでづくり絵本を紹介します。様々な素材と技法で作られた世界に一つだけの絵本の数々をお楽しみください。



会場風景

★ **天体** 宇宙の神秘の謎を解くカギを博士からもらおう!

## 博士が教える科学教室 「つながっている宇宙・社会・いのち ~国際光年2015宇宙からの光~」

**とき** 10/10(土) 15:00~16:30

**ところ** スイトピアセンター コスモドーム

**講師** 国立天文台 縣 秀彦 准教授 (教育学博士)

**料金** 全自由席 300円

**チケット** 発売中

国立天文台 縣 秀彦 准教授(教育学博士)を招いて、講演会を行います。また希望者には引き続き17:00より天文教室も行います。

助成/子ども夢基金



# 金生山化石館

TEL 0584-71-0950

**金生山自然講座**

- 陸貝を採集して観察しよう  
10月18日(日)
- アンモナイトを磨こう  
10月25日(日)
- 化石を採集しよう  
11月8日(日)

**【金共通】**

- ◇とき 9:00~11:00
- ◇ところ 金生山化石館
- ◇参加費 各回毎200円
- ◇対象 小学4年生以上、一般
- ◇定員 20名(電話にて受付)

**企画展**

- 「美しく不思議な貝の世界」  
10月10日(土)~2016年1月31日  
美しい色、模様、不思議な形、大小様々な貝たちの多様な姿を紹介します。



# 郷土館

TEL 0584-75-1231

**1階美術室**

- 企画展「元禄俳諧の世界 ~美濃・尾張俳人を中心に~」  
10月3日(土)~11月15日(日)  
元禄期の美濃・尾張俳人について、未公開資料を交えながら展示します。  
■関連事業…11月8日(日)15:00~30分程度  
ギャラリートーク(学芸員による企画展示解説)を実施します。
- 所蔵品展「書の巨人、岩越雪峰と大野百錬展」  
11月21日(土)~12月20日(日)  
大垣が生んだ明治、大正、昭和の代表的な書家である岩越雪峰と大野百錬の書軸及び屏風を展示します。

**2階画廊**

- 芭蕉句碑写真展  
10月3日(土)~11月15日(日)  
錦町愛宕神社から奥の細道むすびの地までにある松尾芭蕉句碑の写真を展示します。
- 旧街道風物写真展  
11月19日(木)~12月19日(土)  
大垣を通る旧街道、美濃路や中山道、鎌倉街道などの懐かしい姿や道標などの写真を展示します。

# 輪中館 輪中生活館

TEL 0584-89-9292

**体験教室**

- 「輪中巡検②」  
◇とき 10月19日(日) 9:00~17:00  
◇内容 砂防堰堤、洗濯跡、治水神社などを見学します。  
◇申込 電話にて受付(先着45名)  
◇参加費 昼食代 1人1,200円
- ふるざとの心・体験  
「箱ずしづくり」  
◇とき 10月22日(木) 10:00~11:30  
◇内容 輪中地域の生活が生み出した「箱ずし」を作る。  
◇申込 電話にて受付(先着24名)  
◇参加費 300円

# 歴史民俗資料館

TEL 0584-91-5447

**企画展**

- 「写真で見る戦時下の学校とくらし ~国民学校とよばれた時代~」  
◇とき 10月1日(木)~11月3日(火・祝)  
◇内容 戦時下の小学校の様子を写真や資料で紹介いたします。  
◇展示解説 10月4日(日)、10月17日(土) 10:00/14:00  
◇入館料 100円
- 親子体験教室③  
「火鉢であたたまろう」  
◇とき 12月6日(日) 9:00~11:30  
◇内容 七輪で炭火をおこし、火鉢で餅を焼いたり、正月遊びをしたりして、昔の体験をします。  
◇対象 小学2年生~6年生と保護者  
◇参加費 1人200円  
◇受付 11月1日(日)から電話または直接当館まで(先着10組)
- 企画展  
「風に描かれた人」  
◇とき 12月11日(金)~2016年1月21日(木)  
◇内容 風愛好家、村瀬光芳の制作風を展示紹介いたします。  
◇入館料 100円

**入会するとこんなにお得で便利!**

## スイトピア友の会 会員募集

- チケット先行予約・購入
- チケット割引
- 四季報の最新号をお届け
- 美術展ご招待・図録割引
- 飲食代割引
- 協力店サービス

**新規入会方法**

入会は随時受け付けております。入会日から1年間有効です。

- 窓口(スイトピアセンター1階事務室・大垣市民会館事務室)
- 郵便振込(お電話いただければ申込用紙を送付いたします。TEL:0584-82-2310)

**年会費**

一般会員 1,000円(1人) 法人会員 20,000円(1口)  
何口(人)でもご加入いただけます。\*Web会員は年会費無料(特典は限定されます)

**チケット購入方法**

- インターネットで予約**  
パソコンからホームページへアクセスしてください(発売初日は9:00より受付)  
<http://www.og-bunka.or.jp/> または 大垣市文化事業団
- お電話で予約**  
スイトピアセンターへお電話ください  
(発売初日は13:00より受付) **TEL.0584-74-6050**
- 窓口で購入**  
スイトピアセンター(文化会館1階) 大垣市室本町5-51/火曜日ほか休館 **TEL.0584-74-6050**  
大垣市民会館(1階事務室) 大垣市新田町1-2/水曜日ほか休館 **TEL.0584-89-1111**

**お支払・お受取**

いずれかの窓口へお越しください

- お近くのコンビニ(サークルK・サンクス)  
\*インターネット予約のみセブンイレブンでもお受け取りできます。
- スイトピアセンター(文化会館1階)
- 大垣市民会館

受付時間 9:00~17:00

**友の会会員割引** 表示の会員価格にて販売させていただきます。

**入場料無料** ※整理券が必要な場合があります。

**キヤンパスサービス** (当日学生限定サービス) 当日座席のある場合に限り、一律1,000円にて販売します。  
\*1人1枚まで。\*要学生証提示。

**託児サービス(無料・要電話・WEB申込)** 公演を鑑賞される時、託児することができます。  
\*事前の申込みが必要です。  
\*事情によりお受けできないこともあります。

# ★天体

## 星空の下、音楽のflavorを楽しもう!

### プラネタライブ 「星空の下で ~アコースティックコンサート~」

**とき** 2016年 1/23(土) 14:00~15:00

**ところ** スイトピアセンター コスモドーム **出演** flavor

**料金** 全自由席【一般】500円【中学生以下】300円(未就学児は、ひざ上鑑賞無料)

**チケット** WEB・友の会 12月18日(金)~

岐阜・愛知を中心に活動するflavorによる、アコースティックコンサート。邦楽・洋楽のカバー曲を中心に、普段の生活に音楽というflavorをお届けします。

# ♪音楽

## バガニーニも嫉妬する若き才能、音楽堂に登場!

### プライムコンサートVol.3 成田達輝ヴァイオリンリサイタル

**とき** 2016年 3/5(土) 15:00開演

**ところ** スイトピアセンター 音楽堂 **出演** ヴァイオリン 成田達輝  
ピアノ 中野翔太

**料金** 全指定席  
【一般】3,000円(会員2,700円)  
【高校生以下】1,000円  
\*未就学児入場はご遠慮ください。

**チケット** WEB・友の会 発売中  
一般 12月4日(金)~

バガニーニの再来!驚異のテクニックと他では耳にできない音色!名器ガルレネリ(1783年製)の音色にも期待が膨らむ若きヴァイオリニスト・成田達輝のリサイタル!

©Masashige Ogata

# 科学

## 科学の不思議を体験しよう!

### おもしろ科学教室

**ところ** こどもサイエンスプラザ2階 実験室・工作室 **料金** 300円

**対象** 小学生(3年生以下の場合は保護者同伴で参加可)

**チケット** 開催月1日~当日(先着20名) \*1日が休館日の場合は翌日

**10/11(日)**「空き缶で綿菓子作りに挑戦!」  
**10/25(日)**「フーメランを作って飛ばそう」  
**11/8(日)**「ぼんぼん船を作って遊ぼう」  
**11/22(日)**「ポップコーンの秘密を知り、人工イクラを作ろう」  
**12/13(日)**「スライムで遊ぼう」

いずれも 14:00~15:30

助成/子ども夢基金

# 催し物のご案内

## 演劇 「不思議の国」と「鏡の国」に迷い込んだアリスの冒険を舞台化。アリスはあなたか、それとも…?

### 第七劇場 「アリス・イン・ワンダーランド」

**とき** 12/19(土) 18:30開演 / 18:00開場  
12/20(日) 14:00開演 / 13:30開場

**ところ** スイトピアセンター 文化ホール

**作・演出** 原作/ルイス・キャロル 演出/鳴海康平

**料金** 全自由席【一般】2,000円(会員1,800円) **チケット** 発売中  
【U25】1,000円 【高校生以下】500円  
未就学児 無料(要予約)

ルイス・キャロルの世界的名作が奇妙で美しい現代演劇に! 演出家鳴海康平のフランスから帰国後初のツアー公演。

「かもめ」(2010~2012) ワールドツアーより

助成/ (一財)地域創造

## 演劇 「たけくらべ」「にぎりえ」などの名作を遺し、わずか24年で生涯を閉じた日本初女性作家・樋口一葉の生き様を描く!!

### 二兎社「書く女」

**とき** 2016年 2/4(木) 18:30開演

**ところ** スイトピアセンター 文化ホール **作・演出** 永井 愛

**料金** \$席 4,000円 A席 3,000円 **チケット** 発売中  
【U25】3,500円 A席2,000円  
【O65】\$席3,000円 A席2,000円

ヒロイン・一葉に扮するのは、映画「小さいうち」でベルリン国際映画祭最優秀女優賞を受賞、今最も注目が集まる人気若手女優・黒木華。平凡な一人の少女が、作家・樋口一葉へと成長していく姿を演じます。小説の師・半井桃水への恋心、若い文士との交流、自らの不遇さえ創作のエネルギーへと昇華させていった樋口一葉を取り巻く青春群像を、ぜひお楽しみください。

黒木 華

# 講演

## 悪の本性に迫り、新たな人と人とのつながりの可能性を探る!

### スイト学びフォーラム 文化講演会 かんさんじゅん 姜尚中 講演会

**とき** 2016年 3/6(日) 14:30開演

**ところ** スイトピアセンター 文化ホール **講師** 姜尚中

**料金** 全席指定 2,000円(会員1,800円)  
【ペア】3,500円(会員3,150円)  
【グループ(4名1組)】6,000円(会員5,400円)

**チケット** WEB・友の会 12/4(金)~  
一般 12/11(金)~

毎年著名な文化人をお招きし開催しているスイト学びフォーラム。今年の講師はテレビやラジオでおなじみ姜尚中氏(東京大学名誉教授・作家)です。「悪と向き合う力」をテーマに、現代人を苦しめる「悪」の本性に迫り、その中から新たな人と人との繋がりについてお話していただきます。

©今村拓馬



## 拓本展



大垣拓本協会会長  
蓮見 茂夫

### 拓本との出会い

奥の細道むすびの地記念館館長なら拓本へついでできるだろうという言葉に動機づけられて、拓本の世界に取りこまれた私。会友に手解きを受けたり、名古屋の朝日カル



拓本現場

チャーに足を運び、拓本や軸装の基礎・基本を身につけるべく努力しました。

### 拓本の魅力

文化財である道標や碑・石佛などを拓本にして、まちの歴史や文化財を市民に展示公開することにより、まちへの関心と文化財の保護を次世代につなぐ役割。そこに拓本の居場所があり、拓本を愛好するものの使命と魅力があります。それだけに、採拓するときは基本の技法を忠実に正確に守らなければなりません。

### 拓本の見方

拓本の役割から、①文字や図柄が正確。②隅の滲みがなく白と黒が鮮明。③墨むらやしわがないのが優れた作品で、反対に①タンポの輪形、②無数のしわや隅の打ちむらがあるのは稚拙な作品で、拓本には、その人の感性が現われ、書は人、拓本も



拓本展 展示作業風景

また人と云われています。心したものです。

### 拓本の楽しみ

協会の仲間と行く年1回の宿泊研修(今年は神戸の須磨と伊丹市)の旅や近隣での拓本会、そこでは仲間の技法に教えられたり、互いの作品を講評しあったりする中で、自分に足りないものを把握することができ、まさに「把手共行の話」です。  
この拙文を読まれたら、ぜひ文化館での軸装と拓本の教室をのぞいてください。今まで見えなかったものが見えると思います。

## 名石展



石誠会会長  
林 健太郎

### 石誠会・水石との出会い

水石とは水の作用により磨かれた石の名称で、大自然が悠久の時をかけて造りあげた芸術であります。もともとは無作であり、人間が偶々、無作の美を見出すこと



前会長 竹中博男先生

で発展してきた、典型的な東洋芸術です。心理・精神と深い繋がりがあ(東洋哲学)として時の天皇・貴族・文人・武人等々に愛されてきた歴史があり、眠る人により石の映え方が違うと言われています。又日本国に於いては石質・硬度・色が特につよく求められ、石自体の本質に伴った造形に価値を付けます。ある程度の時間、石と向き合い感性を磨いてくると趣向が大体同じ所に落ちていくことが面白いと思えます。

さて私が石誠会に入会したのは17年前の25歳の時で、居合道の師であった竹中博男先生(石誠会会長・大垣市文化連盟副会長)に何げなく薦められ入会致しました。もともと家にも菊花石や、その類がありましたので若くても抵抗なく溶け込むことができたと思えます。当時は年に1回、中型バス貸切で東は八海山(新潟県・魚野川)〜西は佐治(鳥取県・千代川)と探石旅行へ出かけていました。又近隣にも全国的に有名な指斐石・菊花石・さざれ石等が産出し、水石収集にとっては非常に恵まれた地域であったと思います。一方近年は自



名石展 展示風景

然界に於ける名石・母岩が激減し、探石による出会いのチャンスも少なくなってきました。同時に大垣石誠会の会員数も減少し、レンタカーにて有志数名で探石旅行へ出かけている状況です。しかし1人や2人は、そこそこの石を見つけて出し、小さいながらに成果をあげています。そんな中、毎年開催されています大垣市芸術祭・名石展に自己世界の表現として展示させていたいです。

期間 2015年10月17日(土)～11月29日(日)

会場 大垣市スイトピアセンター ※洋舞は大垣市民会館

入場無料

※各整理券は10月1日(木)より、呈茶券は10月26日(月)より配布します。(大垣市スイトピアセンター1階事務室にて)

### 第61回 洋楽 【要整理券】

【新人招待演奏会】 10月24日(土) 18:00～20:00 音楽堂  
【ジュニア音楽会】 10月25日(日) 10:00～11:30 音楽堂  
【市民音楽祭】 10月25日(日) 13:30～16:30 音楽堂

### 第61回 邦楽・邦舞 【要整理券】

【謡曲・箏曲・尺八】 10月31日(土) 10:00～16:30 音楽堂  
【日本舞踊】 11月1日(日) 13:30～15:00 文化ホール

### 第61回 洋舞 【要整理券】

11月8日(日) 14:00～16:20 ※大垣市民会館ホール

### 第27回 拓本展 会場内の体験コーナーで、採拓体験ができます。

10月30日(金)・10月31日(土)・11月1日(日)  
9:00～16:30 (最終日は16:00まで) 展示室4-B・C

### 第45回 名石展

10月31日(土)・11月1日(日) 9:00～16:30(最終日は16:00まで)  
展示室3-A

### 第47回 いけばな展

10月31日(土)・11月1日(日) 9:00～16:00 展示室4-A

### 第47回 市民茶会 【要呈茶券】

11月1日(日) 10:00～14:30 茶室(学習館2階)

### 第55回 大垣市文芸祭作品展

小説(児童文学含む)・随筆・詩・漢詩・短歌・俳句(一般の部・小中学生の部)・川柳  
11月7日(土)～15日(日) 9:00～17:00 展示室4-C(火曜日は休館)

### 第65回 大垣市美術展 【火曜日・11/25は休館日】

【一般の部】 日本画・洋画・書(毛筆・篆刻)・彫塑工芸・デザイン・写真  
10月17日(土)～10月25日(日) 9:00～17:00  
(初日は10:00より、最終日は16:00まで)  
展示室3-A・B・C、4-A・B・C

【青年の部】 絵画・書道・彫塑工芸・デザイン・写真  
11月7日(土)～15日(日) 9:00～17:00  
展示室4-A・B

【幼少年の部】 絵画またはデザイン・書写(毛筆・硬筆)  
11月21日(土)～11月29日(日) 9:00～17:00  
展示室3-A・B、4-A・B・C



下鴨神社

No. 19  
旅とシネマ

京都市  
Kyoto city  
山田 祥子  
(ぎふアジア映画祭市民スタッフ)

京都の世界に誇れる日本の観光地。大垣からは日帰りで行けるので何十回も行っている。清水寺、嵐山、金閣寺、銀閣寺、二条城、哲学の道、祇園祭など何處へ行きたらうか。ちょうど私が名古屋の大学生のとき、高校の同級生が京都の大学に通っていた。友人を訪ね遊びに行った。一人は同志社大学で学食のランチを、もう一人は同志社大学で学食のランチを、それぞれ

京都国際子ども映画祭  
八月六日、第二十二回京都国際子ども映画祭に出かけた。会場は京都文化博物館。この映画祭はベルリン国際映画祭シネレシー部門の子どもの審査員方式を取り入れたキングドフィルムフェスト。京都が公募の十歳から十五歳の子どもの審査員となりグランプリ作品を選出。インターネット作品の監督が来場し、トークがあった。子どもスタッフが同会を、ほぼ

京都造形芸術大学  
息子が大学を卒業し社会人になったので、今年四月、十年越しの夢だった京都造形芸術大学通信教育部の三年次編入学をした。映画学科に行きたかったが、全日制のみだったので、将来シナリオが書けるよう、芸術学科文芸コースに入社した。

以前、京都造形芸術大学の映画学科は林海象監督、名古屋や大垣の映画プロジェクトで何度もお会いしている。その時からこの大学に行こうと思っていた。現在は東北芸術工科大学の映画学科教授である。林監督には、京都造形芸術大学に入学したことを知らせた。月に二回スクリーニングで大学に行くと、週末の三日間、九時三十分～十七時四十分の講義はなかなかハードだ。通信教育部は八歳から九歳代がいて、京都、大阪、兵庫、遠くは東京、福岡、鹿児島などから来ている。少しづつ友だちもでき、学生食堂でランチをしている。宿泊は皆さん工夫され、私は外国人が五割というゲストハウスを利用して、二段ベッド三台六人の相部屋で、リビングではテレビを見ながら台湾、韓国、中国、アメリカ、ドイツなどの人々とおしゃべりでき、とても刺激的である。

映画撮影所  
京都は映画の街でもある。東映太秦映画村は江戸時代の町のオープンセットがあり時代劇や映画の撮影が行われている。忍者ショーや東映アニメキャラクターイベントもあり賑わっている。

下鴨神社  
下鴨神社の神服殿では、六月二十日、九月三十日、下鴨神社第三十四回式年遷宮奉祝、井浦新写真展「御生みあれ」が開催された。井浦さんは、俳優とともにNHK日曜美術館の出演や写真家としての顔もある。今回、下鴨神社に初めて出かけた。正式には賀茂御祖神社という。森は少しひんやりし美しい。写真展の初日の朝、オープンイベントを見た。写真展は井浦さんの世界が広がっていた。この日は結婚式の予定がぎりぎり入った。



京都国際子ども映画祭  
マーティン・ミーヘ・レナード監督ファミリー



こ 洗くん おま 瑠くん

楽しい絵本作り  
名古屋市 川崎 洸

ぼくは家族で、「手作り絵本を作ろう」に参加しました。この絵本作りに来るのは今年で4回目です。毎年、家族で行った旅の事を絵本にしている、今年は沖縄旅行の事を絵本にしました。色を三色選び、画用紙に絵の具をつけ、へらでぼすとさまざまな色がでてきて、とてもきれいでした。その紙を切ってはって絵本を作ります。ぼくは表紙を作りました。表紙には、文字を使いました。その文字を切る時に、色のついた面を表にしないといけないので、大変でした。みんなの旅行の思い出が、一つの絵本になって、完成した時とても嬉しかったです。



母校と制服と私  
関ヶ原町 山田 摩耶

大学生となって1回目のオープンキャンパスを行いました。広報スタッフとしての企画から参加したこの行事は初めて体験することばかりで大変でした。当日、学食体験コーナーで久しぶりに母校の制服を着た女の子を見つけて嬉しく感じ、母校トークで盛り上がりました。半年ほど前まで来ていたはずの制服も、毎週末戦っていた課題の話ももうすでに懐かしく感じ、現役の彼女は眩しかったです。受験勉強一色だと思っていた高校生活は語れるほどに充実していたと後輩に気付かせてもらい、その3年間あって「今尊敬する先輩方と様々な活動をすることができています」と改めて感謝を伝えるに母校へ向かっています。

あの感動  
ときめき  
出会い

皆様から届いた  
素敵なエピソードをご紹介します



私がオバアさんになっても  
大垣市 廣澤 美紀

体づくりにと友人に誘われて始めた太極拳。スローな動きに、体づくりになるのか?と思い始めた頃、先生の剣を使っている演武に魅せられてしまいました。いつか自分も剣が出来るようになりたいと、入門から始めて早6年。初段を取得し、やっと剣の練習を始めるまでになったのですが、動きの順番は覚えても先生の演武とはかけ離れたものになってしまいました。太極拳の世界は本当に奥深いです。体づくりはまだですが、教室のみなさんとの仲間づくりは順調です。おばあさんになってもしっかりしていきたいと思っています。

スイトピア友の会では会員の皆様のお手紙をお待ちしております



法人会員の  
仲間から

おもてなし

大垣市 上野 孝明 (学校法人平野学園 清凌高等学校)

私は今年の4月、オーストラリア・グレンアイラ市にあるキルヴィントン・グラマースクールの生徒たちの受け入れを企画しました。4日間という短い期間でしたが、言葉がなかなか通じない中でも、生徒たちは笑顔で応えてくれるので、とても安心しました。生徒たちに大垣の良さを知ってもらうために、拵づくり体験、奥の細道むすびの地記念館を見学しました。特に拵づくりは生徒にとって初めての体験で、夢中に取り組んでいる姿が印象的でした。私は、この体験で言葉の通じない難しさを痛感しましたが、日本人としてのおもてなしの心を何よりも大切に、接した結果、生徒たちに楽しんでもらえたという達成感を味わうことができました。そして、「楽しかった」「また受け入れたい」という気持ちで溢れてきました。この4日間は私自身の成長と一生の思い出にもなっています。

ありがとうございます  
スイトピア友の会 法人会員

- |             |            |               |             |           |
|-------------|------------|---------------|-------------|-----------|
| (株)旭クリエイティブ | 大垣徳州会病院    | (株)十六銀行       | 東海サーモ(株)    | 安田電機暖房(株) |
| 損斐川工業(株)    | オカダデザイン(株) | G.I.ネットワーク(株) | 東海自動車学校     | 矢橋工業(株)   |
| イビデン(株)     | 大光(株)      | 西濃運輸(株)       | (株)中村不動産    | 矢橋謝恩会     |
| 上野印刷(株)     | 河合石灰工業(株)  | (株)総合舞台はぐま    | 日本耐酸塩工業(株)  | 矢橋林業(株)   |
| 大垣ガス(株)     | 岐建(株)      | (株)ダイキュー      | ニホン美術印刷(株)  | (株)山中工務店  |
| (株)大垣共立銀行   | (学)岐阜経済大学  | 太平洋工業(株)      | 株野田自動車工業所   | 養老ミート(株)  |
| 大垣市医師会      | 三柏(株)      | (有)ダイヤ印刷      | (株)研木村      | ワコー化成(株)  |
| 大垣市歯科医師会    | サントラル(株)   | (株)植谷         | (株)平野学園     |           |
| (学)大垣女子短期大学 | サンメッセ(株)   | TUCHIYA(株)    | (株)丸順       |           |
| 大垣信用金庫      | 清水工業(株)    | (株)デリカサイト     | 名鉄観光サービス(株) |           |

(五十音順)

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!