

心を潤す^{しずく}をお届け

SUITOPIA DROPS

スイトピア友の会 四季報

スイトピアドロップス



第37回ジュニア油絵展 市長賞
弓削夏希「額縁の部屋」(大垣東高1年)

○特集

第38回ジュニア油絵展

日本国際ポスター美術館所蔵
ポスター展2018 ～アクション～

しまじろうコンサート
「しまじろうと もりのきかんしゃ」



岐阜市 愛宕神社

岐阜市の愛宕神社

錦町



岐阜市の愛宕神社は、宝暦六年六月二四日、文殊寺の境内にご神体を安置したのが始まりとされます。以後、岐阜市の鎮守として祀られ、昭和五年刊行の『大垣市史』に「最近現地に移転したとあります。」

石鳥居の右手前面に立つのは、文政五年に造られた道標です。元々は美濃路から岐阜町へ入る西角に建てられていました。高さ約三mを誇る道標で、常夜燈を兼ねています。正面に「右きぎ路左京ミチ」、左面に「北たにくミ(谷汲)道」が深く大きく刻まれています。「きぎ路」は岐阜町から林町を経て中山道に合流する道、「京ミチ」は美濃路を垂井方面へ向かう道、「たにくミ」道は水門川に架かる赤坂口橋を渡って北へ向かう道を案内しています。一般に道標は行先を「右・左」で案内する例が多い中で、「北」のように方角で示す例は珍しいといえます。右面と左面の上部には、旅人の道中安全を祈願する梵字が刻まれています。船町の石工、中谷甚兵衛が制作したもので、市重要有形民俗文化財に指定されています。石材は瀬戸内海付近で採れる花こう岩とされますが、さて、どうでしょう。

境内には、本殿および恵比須神社のほか、天明二年に掘り抜き井戸を掘削した「こんやく屋文七」の功績を顕彰する石碑や、台座に「大正八年三月支那青島石田純三」と刻字された砲弾があります。前者は樹木の陰になって、すっかり忘れられた存在となっています。後者は大正三年の第一次世界大戦時に、日本とドイツ双方から打ち込まれた数千発の砲弾で地形が変わるほど激しかった青島攻防戦の戦利品と思われる。青島は以後八年間にわたる日本の統治を経て、大正一一年に中華民国へ返還されました。これらに加え、名和清助や生田伊助をはじめ、この地で財をなした商家が寄進した常夜燈や石臼などが所狭しとばかりに立ち並び、境内はさながら岐阜町の歴史を物語るテーマパークの様相をみせています。

境内の西側には大垣まつりに曳き出される愛宕軸と恵比須軸の軸蔵があり、さらにその西を水門川が流れています。東海道線の敷設は、大垣市街を南部と北部に分断し、その行き来には東へ大きく迂回して林町の踏切を渡らなければなりませんでした。しかも列車の本数も多く、踏切の遮断機がよく下りたので「開かずの踏切」とも呼ばれました。いわゆる「林のガード」ができる以前の話です。そのため戦後の一時期、線路の北側から駅前通りへ向かう人の便宜を図って、水門川の流れを利用した渡船が線路下を運航していました。大垣祭のような人通りの多いときに限っての臨時便だったようですが、利用者も満載しすぎて船が転覆しそうになったり、酒に酔った人が船から川に落ちたりしたことがあったと聞いています。

神社の前は芭蕉が「おくの細道」紀行を大垣でむすんだことにちなんで整備された「三ノ奥の細道」の起点となっています。ここから奥の細道むすびの地までの間に二一の句碑と解説板が設置され、各町村にゆかりの花木とともに散策する人の目を惹きつけています。



寄進された砲弾



鉄道下を流れる水門川



SUITOPIA CENTER
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

休館日 (1月～3月) 毎週火曜日、1/1(月)～1/3(水)、1/10(水)、2/14(水)、3/22(木)

発行日：2018年1月1日
発行：(公財)大垣市文化事業団 〒503-0911 大垣市室本町5-51 スイトピアセンター文化会館2階
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.http://www.og-bunka.or.jp/
広報委員：河合正明、加藤晴彦、水谷陽子、山田祥子、鈴木隆雄、西田充晴、山本隆晃
※友の会に関するご意見、ご要望を広報委員一同 心よりお待ちしております。



モバイルサイト



日本国際ポスター美術館所蔵ポスター展2018 ～アクション～

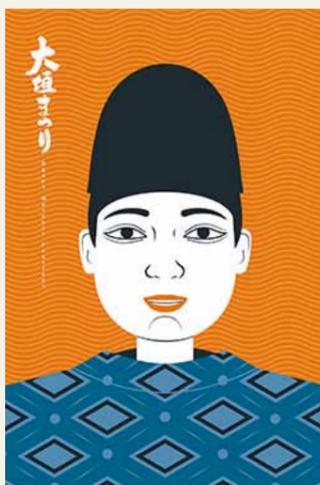
開催中～1月8日(月・祝) 午前9時～午後5時
大垣市サイトピアセンター アートギャラリー **¥0**

毎回テーマを決めて、
様々な国のクリエイターが制作したポスターを紹介している企画展。
今回は生き物の行動や動作をテーマに、
わたしたちが日常行う身体の動きが、どのように活かされ、
どんなメッセージを発信しているのかをご紹介します。

日本国際ポスター美術館について

大垣市内の美術施設「日本国際ポスター美術館」には、1985年から蒐集をはじめた国内外の作家による作品約1万点が収蔵されています。中にはポスター草創期のアルフォンス＝ミュシャや、トゥールーズ＝ロートレックといった作家の作品も含まれ、ポスターの歴史を知る上でも貴重なコレクションとなっています。
より多くの方にポスターの魅力を楽しんでいただくため、大垣市サイトピアセンターアートギャラリーでは、日本国際ポスター美術館のご協力を得て、年1回ずつ、様々なテーマを定めて作品をご紹介します。

岐阜県大垣市北方町5丁目50番地 岐阜経済大学内 TEL:0584-77-3503



優秀賞 パトリチア・ロンガワ
[ポーランド]

日本国際ポスター美術館で
現在開催中の展覧会

大垣まつり 世界のポスター展

開催中～2月28日(水)
10:30～16:00
休館日…日曜日・祝日

ユネスコ無形文化遺産に登録された「大垣祭の軸行事」をテーマに、世界50カ国205名のデザイナーから応募された作品の中から、優秀賞と入選作品の52点の作品が紹介されています。すべての作品が本美濃紙にシルクスクリーン印刷で仕上げられています。



優秀賞 木龍 歩美
[日本]

第38回 ジュニア油絵展

大垣市サイトピアセンター アートギャラリー

展覧会
1月27日(土)～2月18日(日)
9時～17時 **<観覧無料>**

作品搬入
1月18日(木)・19日(金)
10時～17時 **<出品無料>**

詳しくは、ホームページをご覧ください。 <http://www.og-bunka.or.jp/>

今年度で38回目を迎える、ジュニア油絵展。青少年の幅広い創作活動を啓発するとともに、油彩画の発表の場として行われてきた公募展です。

近年600点を超える、小学生から20歳までの作品の応募があり、この中より優秀な作品が選ばれます。審査員は、岐阜大学名誉教授の富岡卓博先生と岐阜大学教育学部美術教育教授の佐藤昌宏先生です。優秀な作品には展示の際に、先生からの講評も一緒に掲示されます。展覧会場内には、子どもたちの発想力豊かな作品がずらりと並びます。

そして、表彰式では、入賞者にポスターデザインを基調とした毎年オリジナルの賞状が授与されるとともに、受賞作品がスクリーンに大きく投影されます。表彰式の後には、展示会場で講評会があり、審査員の先生方から直接お話を伺うことができ、出品者に大人気です。

昨年度第37回の市長賞作品はこちら。ホームページでもご覧いただけます。

<p>高校生 弓削夏希(大垣東高1年) 「額縁の部屋」</p>	<p>中学生 河合美弘(聖マリア女学院中3年) 「休日」</p>	<p>小学生 清水寛仁(岐阜大学教育学部附属小5年) 「ぼくとペットの太郎」</p>
--	---	---

実は、ジュニア油絵展のポスターに登場する動物たちは、平成19年の第27回展から各回ごとに異なる様々な動物たちが、カラフルな絵具とともに、登場します。第29回は耳がパレットになったゾウ、第36回はカラフルな甲羅のカメなど、今年のタコで12種類目です。

今年も、みなさんの力作をお待ちしています！そして、豊かな感性の油絵作品の展覧会もお楽しみください。

第34回 ウサギ
第30回 ゴリラ
第37回 バンビ
第36回 カメ
第31回 シロクマ
第35回 オウム
第29回 ゾウ

会場みんなで楽しめる
参加型コンサート!

歌・ダンスが盛りだくさん



しまじろうコンサート

しまじろうと

もり きかんしゃ

①オムツ替え・授乳スペースをご用意しています。



②飽きずに見られるコンパクトな2部構成です。

1幕:約30分

休憩15分

2幕:約35分

③ベビーカー置き場ももちろんご用意。

④発達の専門家の監修を受けたストーリーで、
小さなお子さまから年長さんも楽しんでご覧いただけます。

⑤お子さまが怖がらないよう、
会場の照明も通常より明るめの設定。



2/25 (日) 第1回...13:00 ~ 14:20
第2回...15:30 ~ 16:50

ところ スイトピアセンター 文化ホール

コンサート以外にも
お楽しみがいっぱい!

大人気!
オリジナル
グッズ販売!

記念に残る
写真撮影
コーナーも!

歴史民俗資料館

TEL 0584-91-5447

企画展

「和風の世界 ～動物・妖怪ランド～」

- ◇とき 開催中～1/21(日)
- ◇ところ 学習室(2F)
- ◇内容 老鷹庵光風(村瀬光芳)氏制作の動物や妖怪が描かれた和風40点を展示しています。「風クイズ」(手作りしおり進呈)・「お気に入りの風総選挙」も実施中。1月14日(日)には和風作りを開催(詳細はHPあるいは資料館へ問い合わせ)。



れきみん座談会

「村の祭り②～太鼓踊り～」

- ◇とき 2/25(日)10:00～12:00
- ◇ところ 学習室(2F)
- ◇内容 青墓や表佐に残る「太鼓踊り」について座談会を行います。
- ◇定員 50名(先着申込)
- ◇申込み 2月1日(木)から電話または直接当館まで

金生山化石館

TEL 0584-71-0950

企画展

■「貝殻の魅力」

- ◇とき 開催中～1/31(水)
- ◇内容 不思議な形と美しい色彩をテーマに展示。貝にまつわる解説も併せてごらんください。



文化(化石)講演会

■「多様な化石ザメたち～金生山にもサメがいた!～」

- ◇とき 2/11(日・祝) 13:30～
- ◇ところ スイピアセンター スイピアホール
- ◇講師 群馬県立自然博物館 高桑祐司
- ◇内容 サメ類化石について
- ◇参加料 無料
- ◇申込み 不要

郷土館

TEL 0584-75-1231

1階美術室の催し物

■企画展 「新春祝賀美術展」

- 1/4(木)～2/4(日)
- 現在活躍中の西濃地域の作家による絵画や書・彫塑工芸・デザイン・写真といった作品を紹介するとともに、郷土館所蔵品の中から新春を寿ぐにふさわしい書画などを展示します。
- 出品者…日本画:岩田順子・子安兼次 洋画:久世夢二・古川千賀子
書道:衣斐含翠・林汀園 彫塑工芸:山口實・山田桂子
デザイン:金森一意 写真:高橋二三夫・西脇一照

■所蔵品展 「錦絵と引札展」

- 2/10(土)～3/25(日)
- 郷土館が所蔵する歌川派の「錦絵」(江戸時代に創始された多色刷浮世絵版画)や大垣の商店の「引き札」(商店の広告を摺物にして配布したものを)を展示紹介します。



2階画廊の催し物

■新春風展

- 1/4(木)～2/4(日) 大垣風愛好会会員による手作り風を展示します。

■大垣の文化財・史跡写真展

- 2/8(木)～3/4(日) 大垣の文化財や史跡を写真で展示します。

■城の写真・切り絵展

- 3/8(木)～4/8(日) 大垣城の写真と各地の城を切り絵で展示します。

輪中館・輪中生活館

TEL 0584-89-9292

作品展示

第9回「輪中ポスター入賞作品展」

- ◇とき 開催中～1/15(月)
- ◇ところ 大垣市輪中館・日新地区センター
- ◇内容 大垣市内小学4～6年生が輪中をテーマにしたポスターの最優秀賞、優秀賞、奨励賞、入選に選ばれた作品を展示します。



講座

第2回「輪中講座」

- ◇とき 1/27(土) 10:00～11:30
- ◇ところ 日新地区センター1階ホール
- ◇講師 愛西市佐織公民館館長 石田 泰弘
- ◇演題 「御園堤(おかこいづつみ)について」(仮題)
- ◇参加費 無料
- ◇申込 電話にて受付 1/4(木)～

友の会会員割引
表示の会員価格にて販売させていただきます。

¥0 入場料無料
※整理券が必要な場合もあります。

託児サービス(無料・要電話・WEB申込)
公演を催賞される間、託児をすることができます。
※事前の申込みが必要です。
※事情によりお受けできないこともあります。



西美濃の自然・生物・植物を展示紹介します

ふるさとの自然展 ¥0

とき 開催中～3/12(月) 9:00～17:00

ところ スイピアセンター 水のパビリオン

料金 無料



ふるさとの自然を四季ごとに展示。現在は野鳥の写真や、実際の木の実に展示しています。また1年を通して上石津町の牧田川に生息する魚たちも展示していますので是非ご覧ください。



季節の星座を知ろう!

プラネタリウム番組

とき <冬番組> 開催中～3/4(日)(予定)
冬の星座案内、オリオン座の神話

【一般】土日祝日・冬休み 11:00・14:00
【団体】午前中 ※要相談

ところ スイピアセンター
コスモドーム

料金 【一般】250円
【高校生以下】無料
【団体(30名以上)】150円



©GOTO



惑星・星雲・星団・銀河を観察しよう!

市民天体教室 ¥0

とき ①1/27(土)18:30～20:00
②2/24(土)18:30～20:00
③3/24(土)18:30～20:00

ところ スイピアセンターコスモドーム(星空解説)
こどもサイエンスプラザ4階天体観測室(観測)

料金 無料

定員 30名

申込み 開催日直前の木曜日から
webまたは電話

内容 口径20cm屈折望遠鏡で天体を観測します。



助成/子どもゆめ基金



岐阜県揖斐郡徳山村(1982年)

No.28 旅とシネマ

徳山村 Tokuyama

山田 祥子

(ぎふアジア映画祭市民スタッフ)

岐阜県揖斐郡徳山村は今はない。二〇〇八年に完成した徳山ダムの底に眠っている。

徳山村

母が徳山村出身なので小学生の頃の夏休みの旅は、徳山村だった。国鉄樽見線の電車に乗り美濃神海駅からバスに揺られて徳山村

映画『ふるさと』

徳山村にダム計画が本格的になった頃、一九八二年に映画『ふるさと』の撮影が行われた。ダムができる村の老人と少年の交流、老人と家族の葛藤などを描きながら、徳山村の山や川の四季の風景が美しい。原作は徳山村出身で分校の教師をしていた平方浩介さんの「じいと山のコボたち」(童心社)。監督は岐阜県出身の神山征二郎さん。当時、「タウン情報ぎふ」の社外

編集員として映画コーナーを担当していた私は、映画『ふるさと』の撮影風景や監督、俳優インタビューの依頼を受けた。徳山村へは父が車を運転してくれ、撮影現場には五回訪れた。母は実家に泊まり楽しそうだった。撮影中は緊張したが、神山監督はインタビューに「私は岐阜県出身で、四十歳になり節目の映画にしたい」と答えてくれた。加藤嘉さんは、娘の千代さんと徳山村に長期滞在されていた。嘉さんは映画の老人役そのものになりきっていた。寡黙であり話さなかったが、千代さんが気さくに話してくれた。長門裕之さんは写真撮影に「ニコニコと応じてくれ、「明日、バーベキューをやるからおいでよ」と声をかけてくれた。榎山文枝さんは「大垣や岐阜には演劇鑑賞会の公演がよく行きます」と話された。樹木希林さん、鈴木ヒロミツさん、岐阜出身の戸谷友さんにもお会いした。少年役の浅井晋くんには初めてのサインをもらった。撮影スタッフの皆さんとも何度も会うので気さくに話してくれた。

「カメラおばあちゃん」で有名な増山たず子さんは、元気に撮影現場で写真を撮っていた。父は撮影スタッフにスイカを差し入れた

映画『ふるさと』は一九八三年に公開され、主演の加藤嘉さんはモスクワ国際映画祭の最優秀主演男優賞を受賞し、神山征二郎監督の評価も高まった。



映画撮影風景

「国立天文台 縣博士が教える 科学教室」に参加しました!



ぼくたちの地球

大垣市 齊藤 悠真

ぼくは、今まで星や宇宙のことをあまり考えたことがありませんでした。

でも、星や宇宙の話聞いて色々勉強になりました。星や宇宙のじゅみょうやこれからのことを知りました。その話を聞いてきょうみがわいてきて図かんなどで調べるようになりました。

地球が長生きするためにぼくたちが出来ることは、環境を大切に、ごみを捨てたりしないようにしたいです。

あの感動 ときめき出会い

皆様から届いた
素敵なエピソードをご紹介します



法人会員の
仲間から

おはら祭りに参加して

大垣市 増田 恵美 (第8代「水の都おおがき親善大使」)

私は11月2・3日に開催された鹿児島市のおはら祭りに参加しました。南九州最大のおはら祭りには、郷土民謡おはら節や鹿児島ハンヤ節に合わせて、総勢2万人を超える踊り手の連が鹿児島市中心街で踊ります。

私にとっては初めての経験で、踊りの振りを覚えるのは難しかったものの、とにかく大勢の方と踊ることが楽しく、夢中で踊る中、何かやり切ったような達成感を感じることができました。

小さな子どもさんやお年寄りの方と踊りを通じてふれあい、家族のように親しくなれたことも、良い思い出です。お祭りという伝統の素晴らしさを実感できた2日間でした。

スイトピア友の会では皆様の寄稿をお待ちしております

ありがとうございます スイトピア友の会 法人会員

(株)旭クリエイト
揖斐川工業(株)
イビデン(株)
大垣ガス(株)
OKB 大垣共立銀行
大垣市医師会
大垣市歯科医師会
大垣西濃信用金庫
(学)大垣総合学園

大垣徳州会病院
(株)大光
河合石灰工業(株)
岐建(株)
三柏(株)
サンメッセ(株)
清水工業(株)
十六銀行
G.I.ネットワーク(株)

西濃運輸(株)
(株)綜合舞台はぐるま
(株)ダイキュー
太平洋工業(株)
(有)ダイヤ印刷
(株)植谷
TSUCHIYA(株)
(株)デリカスイト
東海サーモ(株)

東海自動車学校
(株)中村不動産
日本耐酸塩工業(株)
ニホン美術印刷(株)
(株)野田自動車工業所
(株)研木村
(学)平野学園
名鉄観光サービス(株)
安田電機暖房(株)

矢橋工業(株)
矢橋謝恩会
矢橋林業(株)
(株)山中工務店
(株)ルンゴ

(五十音順)

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!

入会するとこんなにお得で便利!

スイトピア友の会 会員募集

- チケット先行予約・購入
- チケット割引
- 四季報の最新号をお届け
- 美術展ご招待・図録割引
- 協力店サービス

新規入会方法

入会は随時受け付けております。入会日から1年間有効です。

- 窓口 (スイトピアセンター1階窓口、大垣市民会館1階事務室)
- 銀行振込 (申込用紙(HPからもダウンロードできます)を郵送もしくはFAXで送信の上、下記口座まで会費をお納めください。会員証は後日、郵送致します。大垣共立銀行 大垣市役所出張所 普通 29742 (公財)大垣市文化事業団 理事長 早崎桂子)

年会費

会員 1,000円(1人) 法人会員 20,000円(1口)
何口(人)でもご加入いただけます。*Web登録は無料(特典は限定されます)

チケット購入方法



インターネット
で予約

パソコンからホームページへアクセスしてください(発売初日は9:00より受付)
<http://www.og-bunka.or.jp/> または 大垣市文化事業団
24時間いつでもご予約!
クレジットカードでの支払可能



お電話で予約

スイトピアセンターへお電話ください TEL.0584-74-6050
(発売初日は13:00より受付)



窓口で購入

スイトピアセンター(文化会館1階) 大垣市室本町5-51/火曜日ほか休館 TEL.0584-74-6050
大垣市民会館(1階事務室) 大垣市新田町1-2/水曜日ほか休館 TEL.0584-89-1111

お支払・お受取

- お近くのコンビニ(サークルK・サンクス)
*インターネット予約のみセブンイレブンでもお受け取りできます。
4月1日から発券手数料が無料になります。
- スイトピアセンター(文化会館1階)
- 大垣市民会館

受付時間 9:00~17:00