

piano  
Kyohhei Sorita



をお届け

# SUITOPIA

スイトピアセンター情報誌



—特集—

プライムコンサート2021

岡本誠司 & 反田恭平 デュオリサイタル

出演者 インタビュー

violin  
Seiji Okamoto

## 岡本誠司 &amp; 反田恭平 デュオリサイタル

Prime concert 2021

Seiji Okamoto /violin &amp; Kyohhei Sorita /piano

interview

コロナ禍ではどのような生活を送り、何を感じていらっしゃいますか？

**岡本**》特にヨーロッパでは演奏機会の多くが失われ、留学先のドイツと日本との往復もこれまでのようにスムーズには行えなくなってしまい、モチベーションや精神の安定を保つのが難しい時期もありました。また、他人と近い距離感でのコミュニケーションを持つことが、人間が人間らしく生きていく上で非常に大切であり、他に替えられないものであるということに改めて感じました。

しかし、多くの哲学や芸術が孤独と余裕のある時間の中から生まれたように、この期間に自分が何者であり、本当にやりたいことは何なのかなど、自己をひたすら見つめ直し、内面を少しでも深化させることができたのは、一音楽家としてとても重要な時間を持てたと思っています。

**反田**》外で日頃の衝動を発散できず、気軽に旅行にも行けない日々ですが、なるべくポジティブに物事を考えるようにしています。今だからチャンスに変わることもあり、時間ができた時だからこそ自分を見つめ直す機会がありました。今は、このコロナ禍が終わったら何をしようかと考えられる時間が幸せなんだなあと思いつつ、やれることを行なおうと思っています。

今回はどのようなコンサートになりそうですか？聴きどころを教えてください。

**岡本**》3年間をかけて全5回開催するリサイタルシリーズのVol.1でもある本公演のプログラムは、今の私が皆様と最も共有したい作品の詰め合わせです。

ブラームスの作品の中でもとりわけ慈愛に満ちた名曲、“雨の歌”ソナタはもちろんですが、若きブラームスの音楽家としての原点ともなったF.A.E.ソナタは、“Frei aber einsam-自由だが孤独に”をモットーに共感する3人の作曲家による珍しい合作のソナタで、全楽章を通して演奏されることの少ない隠れた名曲です。そして同時期に作曲されたシューマン夫妻それぞれの“3つのロマンス”は、親密な愛の言葉を交わしているかのよう。

ここ数年、デュオや室内楽、ジャパン・ナショナルオーケストラ(旧:MLMナショナル管弦楽団)で何度も共演を重ねている反田恭平くんとのお演奏、とても楽しみです。

**反田**》誠司くんとは初めてのツアーとなります。初共演はかれこれ数年前になるのですが、その時から彼と弾くことが音楽人生の上で楽しみの1つとなっています。今回は特に彼の思い入れ深く、練りに練ったプログラムをお届けいたします。今年からジャパン・ナショナルオーケストラと改名したMLMナショナル管でも沢山の本番を一緒に経験しましたし、僕たちの今を演奏したいです。

お互いの印象を教えてください。

**岡本**》豊かな表現や輝かしいテクニック、そして大胆な行動力でも注目されている反田くんですが、彼の音楽作りの核にある繊細さとピュアさ、そして感受性と音への感覚の鋭さにはいつも感嘆させられます。

**反田**》名前にも入っていますが、正しく『誠実』。漢気もあるし、そして困っている人がいたら手を差し出す紳士さ。彼の音を聴いていただければ、きっと腑に落ちる瞬間があると思います。

公演に向けて、大垣のみなさんにメッセージをお願いします。

**岡本**》クラシック音楽は数百年の歴史の中、<sup>とつとつ</sup>滔々と流れ続ける川のようにそこに在り続けたものですが、しかし演奏会という場においては特に、常に変化し続け、一瞬として同じことが起こらないその場限りのものです。今だからこそできる二人の演奏、そしてここでしか共有できない音楽をお楽しみに!会場でお会いしましょう!

**反田**》大変な時期ですが、だからこそ伝えたい音楽があるものです。音楽は人の心に響く瞬間、肩がフツと楽になったりするもの。そして今回は何より、2人での登場となりますので、バチバチに向き合い、支え合う姿を是非聴きにきて下さい!!



©S.Ohsugi t

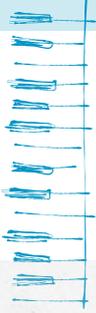
**とき** 6/11(金) 18:30開演 18:00開場  
**ところ** スイピアセンター 音楽堂  
**料金** 指定席 [一般] 4,000円 [高校生以下] 1,000円  
**チケット** [友の会] 5/7(金)10時~ [一般] 5/14(金)10時~



©S.Ohsugi t



# Seiji Okamoto /violin & Kyohei Sorita /piano *profile*



## 岡本 誠司(ヴァイオリン)

東京藝術大学を卒業後、ベルリンのハンス・アイスラー音楽大学の修士課程修了。第19回J.S.バッハ国際コンクールのヴァイオリン部門にてアジア人で初めて優勝。ヴェニツァフスキ国際コンクール第2位、エリザベート王妃国際コンクールでのファイナリスト入賞など入賞歴多数。現在はクロンベルク・アカデミーに在籍し、ベルリンにて研鑽を積みながら、日本およびヨーロッパでソロはもちろん室内楽など精力的な演奏活動を行っている。これまでに読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、ベルギー国立管弦楽団、サンクトペテルブルク交響楽団等国内外のオーケストラとの共演を重ねている。ヴァイオリンはNPO法人イエロー・エンジェルよりG.F.プレッセンダの貸与を受け、(株)日本ヴァイオリンより名器貸与特別助成を受けている。

## 反田 恭平(ピアノ)

2014年チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院に首席で入学。2015年イタリアで行われている「チッタ・デイ・カントゥ国際ピアノ協奏曲コンクール」古典派部門で優勝。2016年のデビュー・リサイタルは、サントリーホール2000席が完売し、圧倒的な演奏で観客を惹きつけわずか3年間で国内楽のオーケストラとは100回以上共演を重ねている。2018年からはソリストとしての活動のほか、室内楽や自身が創設したMLMナショナル管弦楽団のプロデュースも行っている。2019年にはイーブラスとの共同事業でレーベルを立ち上げ、2020年のコロナ禍ではいち早く有料のストリーミング配信を行うなど、クラシック音楽の普及にも力を入れている。また海外での活動も増え、2020年1月にフランス・パリ、10月にはオーストリア・ウィーンでデビューを果たし現地の観客から称賛を得ている。「題名のない音楽会」「情熱大陸」「徹子の部屋」等、マスコミへの出演も多数。現在F.ショパン国立音楽大学(旧ワルシャワ音楽院)研究科在籍。  
オフィシャルHP <https://www.kyoheisorita.com>



4人のピアニストによる連弾&地元ピアニストとのコラボレーション演奏

## 2021大垣音楽祭 スプリングコンサート 4ピアノ華麗なる響



**とき** 5/23(日) 15:00開演 14:30開場

**ところ** スイトピアセンター 文化ホール

**料金** 自由席  
[一般]2,000円、[高校生以下]1,000円

**定員** 287名

**チケット** [友の会]4/16(金) 10:00~  
[一般]4/23(金) 10:00~

黒岩悠、浜野与志男、佐藤彦大、米津真浩ら4人のピアニストによる華麗なる演奏と、地元ピアニストのコラボレーション演奏をお楽しみください。

☆大垣音楽祭期間中(4/4(日)~5/30(日))は  
市民団体の公演があります。



創造性を育む「音楽と身体表現ワークショップ」

## 親子でDance&Sing!

**とき** 7/24(土) ①10:30開演 10:00開場  
②14:00開演 13:30開場

**ところ** スイトピアセンター スイトピアホール

**料金** 3歳以上のお子様とその保護者 一人 500円

**定員** 26名

**チケット** [一般]6/18(金) 10:00~

思いっきり体を動かしたり声を出したりして、大人も子どもも発散しよう!  
遊ぶようにダンスを楽しむなど普段とはちょっと違う触れ合い方で、親子のコミュニケーションが広がるかも?



創造性を育む「音楽と身体表現ワークショップ」

## うたに親しむ うたを見つける うたを楽しむ

**とき** 8/1(日) 13:00開演 12:30開場

**ところ** スイトピアセンター スイトピアホール

**料金** 小中学生とその保護者 一人 500円

**定員** 20名

**チケット** [一般]6/18(金) 10:00~

日本語オペラの上演を続けているオペラシアターこんやく座のソングワークショップ。  
劇団名の由来にもなっている「こんやく体操」に親しみながら、自分のうたを発見し、歌うことを楽しもう!





多様な表現美に触れてみよう

## 日本国際ポスター美術館所蔵 ポスター展2021~ひと~

¥0

**とき** 4/24(土)~6/13(日)  
9:00~17:00(入場は16:30まで)

**ところ** スイトピアセンター アートギャラリー

**入場料** 無料

**内容** 日本国際ポスター美術館の協力のもと、10,000点に及ぶ所蔵作品の中から、人の表情に関するポスターを紹介します。



ポスター展2019の様子



油絵具で遊ぼう!

## みんなで巨大こいのぼり作り

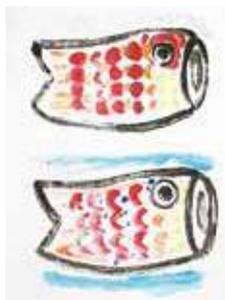
**とき** 5/5(水祝)  
①10:00~11:30 ②14:00~15:30

**ところ** スイトピアセンター 会議室2(講師のみオンライン)

**参加料** 親子1組 1,000円

**定員** 親子各10組

**チケット** [友の会一般]4/9(金)10:00~



宮嶋結香さん(画家)による親子のための美術入門ワークショップです。デカルコマニー(合わせ絵)とモノタイプ(版画)の技法を用いて、親子でこいのぼりにカラフルな模様をつけてみましょう。



楽しく手洗い

## アートな手作り石けん

潤い成分たっぷり  
モチモチ石鹸を作ろう

**とき** 6/5(土)  
10:00~12:00

**ところ** 料理実習室

**申込** [友の会一般]  
5/7(金)10:00~

**参加料** 500円

**定員** 10人

**対象** 高校生以上



宝石みたいな  
キラキラ石鹸を作ろう

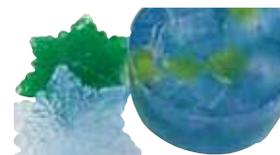
**とき** 6/6(日)  
①10:00~11:30  
②14:00~15:30

**ところ** 料理実習室

**申込** [友の会一般]  
5/7(金)10:00~

**参加料** 300円 **定員** 各10組

**対象** 親子(未就学児不可)



文化とまちづくり

サミット

## スイトピアセンターをプロデュースしよう

事業団職員と一緒に文化とまちづくりについて  
考えてみませんか?

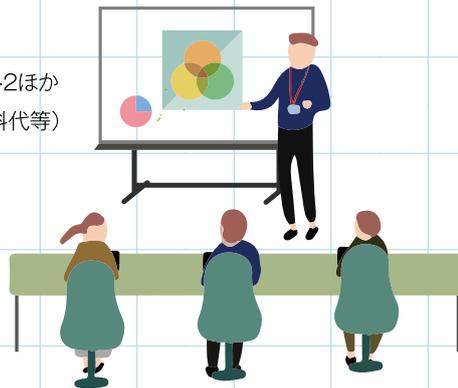
とき	《開場 各回30分前》
① 6/18(金)	19:00~20:30
② 6/27(日)	10:00~12:00
③ 7/2(金)	19:00~20:30
④ 7/9(金)	19:00~20:30
⑤ 7/30(金)	19:00~20:30
⑥ 8/6(金)	19:00~20:30
⑦ 8/20(金)	19:00~20:30
⑧ 8/27(金)	19:00~20:30
⑨ 9/5(日)	10:00~12:00

**ところ** スイトピアセンター・学習室3-2ほか

**参加料** 大学生以上 500円(資料代等)

**定員** 10人程度

**申込** 5/7(金)~5/31(月)  
10:00~16:00  
☎0584(82)2310





証明書提示で無料  
大垣市内65歳以上の方、  
身体障がい者手帳、療育手帳お持ちの方



大垣市芸術祭連携事業

## 中村航・水の都おおがき 短編小説コンクール

# 水の都おおがき 短編小説コンクール

水の都「大垣」を舞台とする、あるいは大垣ゆかりのエピソードや事物が登場する4,000字以内の短編小説を、プロ・アマ、年齢・性別・国籍・居住地問わず、広く公募します。



### 審査員長

中村 航(大垣市出身)

2002年『リレキシヨ』で第39回文藝賞を受賞しデビュー。2004年『ぐるぐるまわるすべり台』で第26回野間文芸新人賞を受賞。ベストセラーとなった『100回泣くこと』ほか『デビクロクんの恋と魔法』『鬼ガール!!』等映像化作品多数。メディアミックスプロジェクト『BanG Dream!』のストーリー原案・作詞等幅広く手がけ、若者への影響力も大きい。

### 審査員

樋口健司

浦安文芸賞佳作。  
NHKラジオドラマ『世界鷹作美術館』他。  
著書『文学に描かれたおおがき』

天岡久美子

大垣市文芸祭賞受賞

### 応募方法

期間

2021年 7月1日(木)～8月31日(火)

大垣市文化事業団ホームページ(<http://www.og-bunka.or.jp>)より応募フォームに必要事項を入力し、作品ファイルを添付してください。  
※入力事項に不備のある場合、選考対象外となることがあります。

応募料

無料

### ■ 小説ワークショップ 2021年 5月29日(土) 14:00

会場 大垣市スイトピアセンター かがやき活動室6-1

参加料 1,000円 定員 30人

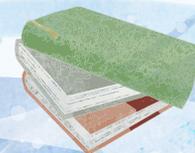
申込受付 4月23日(金)10時～ 大垣市文化事業団 HPより(<http://www.og-bunka.or.jp>)

### ■ 講演会・表彰式 2022年 2月26日(土) 14:00

会場 大垣市スイトピアセンター かがやき活動室6-1

参加料 1,000円 定員 70人

申込受付 12月中旬(予定)  
大垣市文化事業団 HPより(<http://www.og-bunka.or.jp>)



2020年度「中村航・小説講座 作品集3 一読みたい大垣、書きたい大垣」  
販売中1冊500円 販売窓口: 文化会館2階事務所

「ここに収録された16作品はすべて大垣を舞台にしたものだが、切り口も世界観も似たものではなく、とても個性豊かだ。……  
ぜひ、これら16の人間や人生に目を通してほしい。」(中村航氏選評より)





## 科学っておもしろい! おもしろ科学教室



- ①5/16(日) 切って、貼って、塗って。さあ、どう見える?
- ②5/30(日) 電流の働きを知って サッカーロボをつくろう
- ③6/20(日) 色が変わる魔法の焼きそばをつくろう
- ④6/27(日) 発熱作用を利用して電気パンをつくろう



**とき** 10:00~11:15  
**ところ** ①②子どもサイエンスプラザ工作室 ③④学習館料理実習室  
**料金** 500円 **定員** 各20名  
**対象** 小学生(小学3年生以下は保護者同伴)  
**申込み** ①②5/1(土)9:00~ ③④6/2(水)9:00~ ※WEBのみ



## 水の都・大垣の水の展示館 水のパビリオン

¥0

**開館時間** 9:00~17:00  
(入場は16:30まで)  
**ところ** スイピアセンター  
水のパビリオン  
**入場料** 無料



水について学べる科学アイテムや展示を楽しもう!

### [ふるさとの魚たち]

大垣の水が育む自然、昆虫や植物などを紹介します。

### [ハリヨコーナー]

ハリヨたちが群れをつくって泳ぐ姿がみられます。また、映像では、岐阜県にすむいろいろな魚たちを紹介しています。



## 雨の日も思い切り遊ぼう! 子どもサイエンスプラザ

¥0

**開館時間** 9:00~17:00(入場は16:30まで)  
**ところ** スイピアセンター 子どもサイエンスプラザ  
**入館料** 無料

遊んで学べる科学アイテムは約40点!

常設展示のSLを特別公開

**とき** 第1・第3日曜日(4月~10月)  
**参加料** 無料

SL保存会による説明  
普段見られない所の  
見学・運転席にも入れます



## 果てない宇宙へ想いをはせて コスモドームギャラリー展

¥0

**とき** 9:00~16:45  
**ところ** スイピアセンター コスモドームギャラリー  
**観覧料** 無料

季節ごとにテーマを設けて、星空や天体などの写真パネルや動画で紹介します。  
また、タイムリーな天文現象なども紹介します。



## 季節の星空を見上げてみよう! 市民天体教室(4月~6月)

¥0

**とき** 毎月第4土曜日19:00~20:30(受付18:30~)  
**ところ** スイピアセンター コスモドームほか  
**料金** 無料 **定員** 30名  
**申込** 開催日直前の月曜日9:00~ ※WEBのみ

プラネタリウムドームで星空解説後、実際の星空を見上げます。  
また、大型屈折望遠鏡を使って天体間観測もします。  
(曇雨天時もプラネタリウム解説などを行います。)

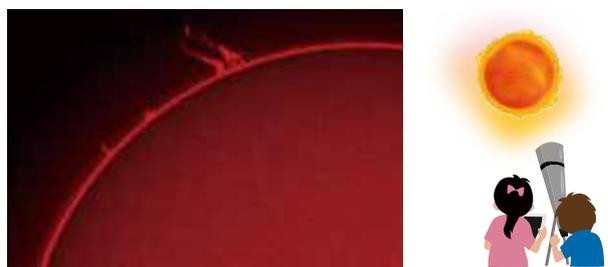


## 大型天体望遠鏡でみてみよう! 昼間の天体観測

¥0

**とき** 日・祝日 13:00~13:30  
**ところ** スイピアセンター 子どもサイエンスプラザ 天体観測室  
**料金** 無料  
**申込** 不要

太陽の黒点やプロミネンスなどを観測します。





証明書提示で無料  
大垣市内65歳以上の方、  
身体障がい者手帳、療育手帳お持ちの方

直径18m !!

大型ドームスクリーンの映像を体験しよう

## HAYABUSA2~REBORN

帰還バージョン

上映回 14:00



©HAYABUSA2~REBORN製作委員会

小惑星リュウグウでの探査を成功させ、地球への帰還をめざした、はやぶさ2。地下資源から太陽系誕生の秘密に迫ります。壮大な旅の軌跡を描き、驚きに満ちた小惑星探査の過程を緻密に再現しました。はやぶさ2の果敢な挑戦をお楽しみください。

※2021年3月完成の新番組です。

## ムーミン谷のオーロラ

— Aurora in Moominvalley —

上映回 11:00 / 16:00



©Moomin Characters™ 製作/配給:五藤光学研究所

1945年、画家・小説家のトーベ・ヤンソン氏によってムーミンは誕生しました。不思議と冒険に満ちた物語は、今なお世界中の人々を魅了し続けています。そんなムーミン初のプラネタリウム番組として制作された本作品が、フルアニメーション版として登場します。

上映期間 4/1(木)~11/28(日)

上映日 土・日・祝日・休日  
大垣市内小中学校の春・夏休み期間の平日(休館日を除く)

上映時間 ムーミン谷のオーロラ/11:00-16:00  
HAYABUSA2 /14:00 (各約30分)

入場料 【一般】300円  
【高校生以下】無料  
※小学3年生以下の入場は保護者同伴  
※団体の方はご予約下さい。

チケット 各回上映開始の15分前に販売します。



感染症を防ぐために  
ご来館されるみなさまへのお願い



ご来場の際はマスクの着用をお願いします。



37.5度以上の発熱が認められるお客様はご入場をお控えください。



発熱や咳などの症状が見られる方はご来場をお控えください。



入場時の検温、手指消毒にご協力ください。



入場時に岐阜県感染警戒QRシステムの登録をお願いします。

### チケット購入方法

ホームページへアクセスしてください。WEBの利用登録(無料)が必要となります。



インターネット  
で予約

パソコンから <https://yyk1.ka-ruku.com/og-bunka-s/>

スマホ・携帯から



「利用登録」をクリックして、ご登録ください。  
24時間いつでもご予約!  
※発売初日は10:00より受付

#### お支払・お受取

いずれかの窓口へお越しください

- セブンイレブン ※発券手数料は無料
- スイトピアセンター(文化会館1階)
- 大垣市民会館



窓口で購入

- ◆スイトピアセンター(文化会館1階 事務室) 大垣市室本町5-51
- ◆大垣市民会館(1階事務室) 大垣市新田町1-2

受付時間 10:00~17:00

# 最高級の空間で心豊かなひとときを.....

「文化」は、さまざまな出会いから誕生します。特に音楽や美術など、芸術の世界では、わたしたちの心に響く感動から素晴らしい文化が生まれてきます。

音楽堂は平成4年4月5日、生涯学習の拠点「スイトピアセンター学習館」の完成と同時にオープンしました。柔らかな雰囲気をたたえる内装に加え、広いステージと12mにも及ぶ高い天井に300席という贅沢な空間に設えてあります。音楽ホールは残響が重視される中で、空席時の残響は2.1秒、満席時では1.8秒という優れた数値を誇っています。これにより観客の充足感にとどまらず、舞台に立つアーティストの高揚感をも生み出しています。



「フルコンサートグランドピアノ」は、「ベーゼンドルファーModel290」「スタインウェイD274」を備えています。世界最高峰のカテゴリーの代名詞としてモータースポーツF1(Formula One)で例えれば、オーストリアの「ベーゼンドルファー」はロールスロイス、アメリカ合衆国の「スタインウェイ」はフェラーリといわれます。これらはドイツの「ベヒシュタイン」と並んで世界三大ピアノに数えられています。



エントランスホールは、旅の始まりの高揚感を思わせる空港ラウンジのような空間で、コンサートへの期待が膨らみます。



建物は、ピアノフォルムをイメージさせる外観です。

スイトピアセンターは、さまざまな出会いと集いの場です。  
きっと心揺り動かさせる何かに出会えることでしょう。  
どうぞ、心豊かに生きる最高のぜいたくをお楽しみください。

©川島昌典

## スイトピア友の会 法人会員

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!

(株)旭クリエイト  
揖斐川工業(株)  
イビデン(株)  
大垣ガス(株)  
OKB 大垣共立銀行  
大垣市歯科医師会  
大垣西濃信用金庫

(学)大垣総合学園  
大垣徳州会病院  
(株)大光  
河合石灰工業(株)  
岐建(株)  
三柏(株)  
サンメッセ(株)

清水工業(株)  
G.I.ネットワーク(株)  
西濃運輸(株)  
(株)総合舞台はぐるま  
(株)ダイキュー  
太平洋工業(株)  
(株)槌谷

TSUCHIYA(株)  
(株)デリカサイト  
東海サーモ(株)  
(株)中村不動産  
日本耐酸塩工業(株)  
ニホン美術印刷(株)  
(株)野田クレーン

(株)斫木村  
(学)平野学園  
安田電機暖房(株)  
矢橋ホールディングス(株)  
(株)山中工務店  
(五十音順)



**SUITOPIA CENTER**  
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

発行日：2021年4月1日  
発行：(公財)大垣市文化事業団 〒503-0911 大垣市室本町5-51 スイトピアセンター文化会館2階  
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.http://www.og-bunka.or.jp/  
※本誌に関するご意見、ご要望は上記までお寄せください。

休館日  
(4月~6月)

毎週火曜日(5/4は開館)、4/30(金)、5/6(木)



大垣市文化事業団



@ogaki\_bunka



モバイルサイト