

大垣市芸術祭連携事業

水の都おおがき 短編小説コンクール 講演会・表彰式

「水の都おおがき 短編小説コンクール」における最優秀賞・優秀賞・佳作(各賞1名)の表彰式と「小説のこと 大垣のこと」をテーマにした講演会。

とき 2022年 2/26(土) 14:00~15:30
会場 大垣市スイトピアセンター かがやき活動室6-1
参加料 1,000円
チケット 12/17(金) 10:00~



中村 航(大垣市出身 ベストセラー作家)

2002年「リレキシヨ」で第39回文芸賞を受賞しデビュー。2004年「ぐるぐるまわるすべり台」で第26回野間文芸新人賞を受賞。ベストセラーとなった「100回泣くこと」ほか「デビクロくんの恋と魔法」「鬼ガール!!」等映像化作品多数。メディアミックスプロジェクト「BanG Dream!」のストーリー原案・作詞等幅広く手がけ、若者への影響力も大きい。



文化とまちづくり
サミット

郷土おおがきを題材にオーディオドラマをつくろう

郷土大垣の歴史や伝承、地名の由来などを題材に、5分から10分程度のオーディオドラマ(朗読劇)を書いてみましょう。優秀作は、参加者からキャストを選んで、録音収録までを体験します。

全8回

とき	《開場 各回30分前》
① 12/4 (土)	講座「ドラマづくりとは」
② 12/5 (日)	講座「物語のつくり方」
③ 12/19 (日)	講座「大垣の歴史と魅力を探る」
④ 12/26 (日)	物語づくり相談
⑤ 1/30 (日)	実習①
⑥ 2/6 (日)	実習②
⑦ 2/27 (日)	朗読ワークショップ
⑧ 3/6 (日)	ドラマ収録・成果発表

ところ 大垣市スイトピアセンター 会議室4ほか
参加料 500円
定員 12名
チケット [一般][友の会]同時発売 11/5(金) 10:00~ ※WEB申込のみ (電子メール環境必須)



①~⑥、⑧ 10:00~12:00 ⑦ 13:00~16:30

※講座の内容及びスケジュールは、変更になる場合があります。

▶ 優秀作品は大垣市文化事業団 YouTubeチャンネルにて公開予定です!

Lully Miura



心を潤す しすく をお届け

SUITOPIA DROPS

スイトピアセンター情報誌

スイトピア ドロップス

—特集—

プライムコンサート2021

北川千紗 ヴァイオリンコンサート

Chisa Kitagawa



スイトピア友の会 法人会員

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!

(株)旭クリエイト
揖斐川工業(株)
イビデン(株)
大垣ガス(株)
OKB 大垣共立銀行
大垣市歯科医師会
大垣西濃信用金庫

(学)大垣総合学園
大垣徳州会病院
(株)大光
河合石灰工業(株)
岐建(株)
三柏(株)
サンメッセ(株)

清水工業(株)
G.I.ネットワーク(株)
西濃運輸(株)
(株)綜合舞台はぐるま
(株)ダイキュー
太平洋工業(株)
(株)榎谷

TSUCHIYA(株)
(株)デリカサイト
東海サーモ(株)
(株)中村不動産
日本耐酸塩工業(株)
ニホン美術印刷(株)
(株)野田クレーン

(株)研木村
(学)平野学園
安田電機暖房(株)
矢橋ホールディングス(株)
(株)山中工務店
(五十音順)

SUITOPIA CENTER
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

休館日 毎週火曜日 11/4(木)、11/24(水)、12/29(水)~31(金)
(10月~12月)

発行日: 2021年10月1日
発行: (公財)大垣市文化事業団 〒503-0911 大垣市室本町5-51 スイトピアセンター文化会館2階
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.http://www.og-bunka.or.jp/
※本誌に関するご意見、ご要望は上記までお寄せください。

Find us on Facebook 大垣市文化事業団 @ogaki_bunka モバイルサイト

interview

今回はどのようなコンサートになりそうですか?聴きどころを教えてください。

少しずつ年齢を重ねコンサートプログラムを自身で考える機会が増えてきました。今回も悩みに悩んで、ヴァイオリン作品の多様性を楽しんでもらいたく考えました。世俗的なものから宗教的なものまで幅広い音楽を演奏いたします。デュオならではのピアノとの掛け合いも魅力です。

コロナ禍ではどのような生活を送り、何を感じていらっしゃいますか?

コロナが流行り始めて密を避ける、不要不急の外出は避けるということで、音楽会のようなエンターテインメントは軒並み中止になりました。1年間は本当に生演奏を聴いていただけの機会がほとんどなく、それまで自然に持ち合わせていた音楽への憧憬が時に薄れつつある自分をふと感じました。そんな中でも企画・開催していただける機会はとてもありがたく貴重なことでした。その機会を大切に、そして癒しを求めてご来場くださる皆様に最大限楽しんでいただけるように最善を尽くすことが演奏家の最大の勤めだと感じています。

幼少時を大垣市で過ごしていらっしゃいますが、思い出の場所や食べ物、エピソード等がありますか?

地元小学校、中学校の時、中休みに全校集会で演奏させていただいたり、大垣市文化奨励賞や市民大賞をいただけてとても嬉しかった思い出があります。市民音楽祭でバイオリンコンチェルトを披露させていただいたり、上石津の昭和音楽村で外国の先生方にレッスンを受けてたりコンサートに出させていだいたこともあり。私の小さい頃のキャリアのほとんどが大垣市さんに助けてもらってできたもので本当に良い環境の真っ只中に自分は居させてもらえたのだと思います。

最後に、公演に向けて大垣のみなさんにメッセージをお願いします。

私のルーツである地元大垣市さんよりお声掛けいただき再び帰って来られることに感謝いたします。皆様に数々の素晴らしいヴァイオリン作品を目いっぱいお届けできるよう、耳馴染みのある作品から少しマニアックではありますが魅力たっぷりな曲をたくさん詰め込みました。是非お楽しみください!

北川 千紗 ヴァイオリン

3歳半より才能教育研究会岐阜支部にてヴァイオリンを始める。2020年第89回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)、レウカディア賞、黒柳賞、鷺見賞を受賞。2011年ベートーヴェン国際ヴァイオリンコンクール(ウィーン)、2013年ユーロアジア国際コンクール(東京)、2014年国際ソロヴァイオリンコンクール(クレモナ)において最年少優勝をはじめ8つの国際コンクールに優勝している。2016年第25回ABC新人コンサートオーディション最優秀音楽賞、2018年シンガポール国際ヴァイオリンコンクール第2位、併せて聴衆賞、同年第1回国際ヴィクトル・トレチャコフヴァイオリンコンクール(ロシア)第2位、2019年第16回チャイコフスキー国際コンクールセミファイナリスト。これまでにサヴァリア交響楽団、シベリア州国立交響楽団、シンガポール交響楽団、リスト音楽院管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京交響楽団、日本センチュリー交響楽団など数々の国内外のオーケストラとの共演を重ねる。ラ・フォル・ジュルネTOKYO、飛騨高山音楽祭、ウィーン東川ヴァイオリンアカデミーをはじめロシア、オランダ、ウィーン、ハンガリー、シンガポールなどでの国際音楽祭に出演。NHKほかBSテレビ放送、FM放送などにも出演している。大垣市文化奨励賞、市民大賞受賞。CHANELピグマリオンデイズ2019アーティスト。江副記念リクルート財団第46回生。これまでにヴァイオリンを青山陽子、青山泰宏、海野義雄、清水高師の各氏に師事。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学音楽学部卒業。その後宗次徳二特待奨学生として桐朋学園大学大学院修士課程を修了し引き続き同大学院にて研鑽を積む。

現在一般財団法人ITOよりGuadagnini1779を貸与されている。

五島 史誉 ピアノ

東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、同大学器楽科卒業。ドイツ・フォルクヴァング音楽大学卒業。その後イタリア・イモラ音楽院フォルテピアノ科において研鑽を積む。

カッシーナ・デ・ベッキ国際ピアノコンクール、フィリッポ・トレビザン国際ピアノコンクール両コンクールにおいて第2位受賞。これまでにピアノを服部浩美、平野輝子、笠間春子、辛島輝治、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に、フォルテピアノをステファノ・フィウツツィに師事。

現在、中部地区を中心に演奏活動をおこなっている。ソロだけでなく、室内楽においても意欲的に活動、2018年にはモーツァルトピアノ協奏曲20~27番(8曲)をラッハナー編曲室内楽版で2日に渡って演奏、好評を博した。

現在、名古屋音楽大学、岐阜聖徳学園短期大学部非常勤講師を務め、後進の育成にも力を注いでいる。近年レコーディングにも力を入れており、2015年に「In der Nacht」、翌年「Appassionata」をReal Ariaレーベルからリリース。2017年にはフランスにてヴァイオリニスト マリー・カンタグリルと共にプラームスヴァイオリンソナタ全曲の録音をしている。

2017年度名古屋市民芸術祭特別賞受賞。

大垣のみなさま、こんにちは!

来年1月7日に地元大垣で演奏させていただくこと、そして同郷で高校大学の後輩でもあるヴァイオリニスト北川千紗さんとの共演がとても嬉しく、今からワクワクしています。

北川さんとはこれまで何度か共演していますが、高い集中力、色彩豊かな表現力が魅力で、一緒に弾きながら、いつもたくさんの刺激をもらっています。

コロナ禍において、昨年からの演奏会のキャンセルが相次ぎ、演奏家としては忍耐の日々が続きました。静かな日々の中で、改めて自分の音と向き合った時間は、今思えばとても貴重で大切な時間だったように思います。そして、音楽が持つエネルギーを再認識しました。

こういう時だからこそ伝えたい音楽があります。ぜひ会場にお越しいただき、音楽のパワーを感じてもらえたら嬉しいです。



2019年9月 クラスノヤルスク(ロシア) 管弦楽団 定期演奏会の様子

- とき** 1/7(金) 開演18:30 開場18:00
- ところ** スイトピアセンター 文化ホール
- 料金** 指定席 [一般]2,000円 [一般ペア]3,000円
[高校生以下]1,000円
- チケット** [友の会] 11/12(金)10時~
[一般] 11/19(金)10時~



- 友の会会員割引**
表示の会員価格にて販売させていただきます。
- 入場料無料**
※整理券が必要な場合もあります。
- 託児サービス(無料・要電話・WEB申込)**
公演を鑑賞される間、託児をすることができます。
※事前の申込みが必要です。
※事情によりお受けできないこともあります。
- 学生応援特別価格**
高校生以下を対象に表示の特別価格で販売させていただきます。
- 証明書提示で無料**
大垣市内65歳以上の方、身体障がい者手帳、療育手帳お持ちの方

文化講演会 三浦瑠麗「世界はどこへ向かおうとしているのか」

とき 11/13(土) 開演14:00 開場13:30

ところ スイトピアセンター 文化ホール

講師 三浦 瑠麗(国際政治学者 山猫総合研究所代表)

入場料 指定席 [一般] 2,000円
[ベア] 3,500円

チケット [友の会] 10/1(金) [一般] 10/8(金)

内容 ●目まぐるしく変化する国際情勢。激変する時代の中、日本はどのように舵をとって行くのか?最新の国際情勢を交え講話いたします。
●コロナ禍における日本の状況と米国や中国の動きを踏まえた国際情勢をグラフ等を交えわかりやすく講演します。



三浦 瑠麗 Lully Miura

1980年10月神奈川県茅ヶ崎市生まれ。
内政が外交に及ぼす影響の研究など、国際政治理論と比較政治が専門。
東京大学大学院法学政治学研究科総合法政専攻博士課程修了、博士(法学)。
東京大学大学院公共政策大学院専門修士課程修了、東京大学農学部卒業。
日本学術振興会特別研究員、東京大学政策ビジョン研究センター講師などを経て2019年より現職。
近著に『日本の分断-私たちの民主主義の未来について』(文春新書)など、他著作多数。

音楽 プライムコンサート2021 岡本誠司&反田恭平デュオリサイタル

とき 12/16(金) 開演18:30 開場18:00

ところ スイトピアセンター 文化ホール

出演 岡本誠司(ヴァイオリン)
反田恭平(ピアノ)

入場料 指定席 [一般] 5,000円
[高校生以下] 1,000円

チケット 11/19(金)10時~ ※再販売のみ取扱

内容 クラシック界の2大若手スターによる豪華デュオコンサート。
※6月11日より日程を変更して開催します。



©S.Ohsugi t

大垣市芸術祭



第66回 洋舞 ※要整理券 <文化会館文化ホール>

【クラシック バレエ・モダン ダンス】 10/17(日)17:00~18:30

第66回 洋楽 ※要整理券 <音楽堂>

【新人招待演奏会】 10/24(日) 14:00~14:30
【ジュニア音楽会】 10/24(日) 14:30~16:00

整理券は文化会館2階事務室にて10/1より配布

お知らせ

大垣市スイトピアセンター 学習館 空調設備改修工事に伴う貸館の停止について



12月上旬 ▶ 2022 3月末

スイトピアセンター学習館・子どもサイエンスプラザの空調設備を更新するため、2021年12月頃から2022年3月末までの期間、施設内で改修工事を行います。これに伴い、工事箇所などの利用・貸館を停止します。利用者の皆さまには大変ご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いします。

貸館を停止する場所と期間 ※期間は変更になる場合があります

階	対象の貸部屋	停止期間(予定)
学習館 5階	音楽練習室1.2	2021年12月上旬~2022年3月末
学習館 4階	料理実習室	
学習館 2階	音楽堂・スイトピアホール・茶室	

施設を停止する場所と期間 ※期間は変更になる場合があります

階	対象施設	停止期間(予定)
学習館 1階	水のバビリオン・コスモドーム アートギャラリー	2021年12月上旬~2022年3月末
子どもサイエンスプラザ	全館	

感染症を防ぐために
ご来館されるみなさまへのお願い



ご来場の際はマスクの着用をお願いします。



37.5度以上の発熱が認められるお客様はご入場をお控えください。



発熱や咳などの症状が見られる方はご来場をお控えください。



入場時の検温、手指消毒にご協力ください。



入場時に岐阜県感染警戒QRシステムの登録をお願いします。

チケット購入方法

ホームページへアクセスしてください。WEBの利用登録(無料)が必要となります。

インターネットで予約

パソコンから <https://yyk1.ka-ruku.com/og-bunka-s/>

スマホ・携帯から
「利用登録」をクリックして、ご登録ください。
24時間いつでもご予約!
※発売初日は10:00より受付

お支払・お受取

いずれかの窓口へお越しください

- セブンイレブン ※発券手数料は無料
- スイトピアセンター(文化会館1階)
- 大垣市民会館

窓口で購入

- ◆スイトピアセンター(文化会館1階 事務室) 大垣市室本町5-51
- ◆大垣市民会館(1階事務室) 大垣市新田町1-2

受付時間 10:00~17:00

本誌情報はやむを得ず日時・会場等変更や中止となる場合があります。事業団ホームページ・館内看板での最新情報をご覧くださいませようよろしくお願いいたします。



楽しく学ぼう！ スイトピアセンターの科学教室

おもしろ科学教室

感動のある科学実験や、
科学原理を学ぶ体験教室などを開催！

- 第12回 10/10(日) 発電や蓄電をし エネルギーの実験を楽しもう
- 第13回 10/17(日) サメの歯化石を使って キーホルダーを作ろう
- 第14回 11/14(日) 種が破裂する様子を見て ポップコーンをつくろう
- 第15回 11/21(日) 見えない電気の力を使った「金属探知機」を作ろう！



時間 10:00~11:15

ところ スイトピアセンター こどもサイエンスプラザ2F 工作室

参加料 500円 (第12、13、14回 ※小学3年生以下は保護者同伴)
1,000円 (第15回 小学3年生以上。小学3年生は保護者同伴)

定員 各20名

申込 毎月1日(1日が火曜日の場合は2日)9:00~ ※WEBのみ



科学大好きセミナー

未来を担う子どもたちに、科学に関する多彩な学習体験の機会を！

地震はどのように起きる？ どのように揺れる？

大垣出身で地震予知連絡会会長 山岡耕春教授(名古屋大学大学院)による「地震はどのように起きる？ どのように揺れる？」と題した講演とワークショップ。教室の後半には「紙ぶるる」を使った紙工作。



とき 10/24(日) 14:00~15:30

講師 山岡 耕春教授(名古屋大学大学院)

会場 学習館5F 創作実習室

定員 36名(先着順) **対象** 小学生以上(※小学3年生以下は保護者同伴)

参加料 500円 **申込** 10/1(金)9:00~ ※WEBのみ



友の会会員割引
表示の会員価格にて販売させていただきます。

入場料無料
※整理券が必要な場合もあります。

託児サービス(無料・要電話・WEB申込)
公演を鑑賞される間、託児をすることができます。
※事前の申込みが必要です。
※事情によりお受けできないこともあります。

学生応援特別価格
高校生以下を対象に表示の特別価格で販売させていただきます。

証明書提示で無料
大垣市内65歳以上の方、身体障がい者手帳、療育手帳お持ちの方

科学 常設展示のSLの魅力を大公開。運転席にも入れます！ こどもサイエンスプラザ ¥0

開館時間 9:00~15:00

ところ こどもサイエンスプラザ1F

入館料 無料

常設展示のSLを特別公開

とき 10/3(日)・17(日) 10:00~15:00

参加料 無料 **申込** 不要

大垣市近郊を走っていた懐かしい蒸気機関車C11155号機を室内に展示しています。SL公開日には、運転席に入ることができます。



★天体 季節の星空を見あげてみよう！ 市民天体教室 ¥0

とき 毎月第4土曜日18:30~20:00(受付18:00~)

ところ 学習館 コスモドーム

料金 無料 **定員** 30名

申込 開催日直前の月曜日9:00~ ※WEBのみ

口径20cmの大型屈折望遠鏡を使って、木星・土星などを観察します。また、毎月のテーマをもとにプラネタリウム及び実際の夜空で星象解説を行います。



★天体 コスモドームでライブを楽しもう！ プラネタライブ

ハロウィンコンサート バンドゥーラと歌の調べ

とき 10/30(土) 14:00~15:00

ところ 学習館 コスモドーム(プラネタリウム)

出演 カテリーナ&田中美佐子

入場料 自由席 500円

申込 10/1(金)10:00~



秋の星空コンサート アコースティックポップスデュオ

とき 11/13(土) 14:00~15:00

ところ 学習館 コスモドーム(プラネタリウム)

出演 JerryfishMoon

入場料 自由席 500円

申込 10/15(金)10:00~



★天体 太陽の黒点やプロミネンスを観測しよう！ 昼間の天体観測 ¥0

とき 日・祝日 13:00~13:30

ところ こどもサイエンスプラザ4F 天体観測室

料金 無料

申込 不要 直接天体観測室までお越しください。

普段見られない太陽のプロミネンスや昼間の金星を観測します。

