

2024・Winter
Vol.117



The final

TATUYA ISHII concert

心を潤す  をお届け

SUITOPIA DROPS

スイトピアセンター情報誌

スイトピア ドロップス

— 特集 —

ありがとう、大垣市民会館

- The final 石井 竜也コンサート
- The semi-final LIVE ソナーポケット、大野雄大



**The
semi-final
Live**

Sonar Pocket
Yudai Ohno



ありがとう、大垣市民会館

ザ・ファイナル
the final



石井 竜也

Tatuya Ishii

〜コンサート〜

profile /

石井 竜也 TATUYA ISHII

1959年生まれ。茨城県北茨城市出身。高校卒業後、画家を目指し上京。'85年にデビューしたバンド“米米CLUB”の中心的メンバーとして楽曲の作詞・作曲、ステージセット、コスチュームなどバンドを総合的にプロデュースし、'89年「KOME KOME WAR」、'90年「FUNK FUJIYAMA」でMTV VIDEO MUSIC AWARDを2年連続受賞。さらに「浪漫飛行」、「君がいるだけで」などを含め多くのヒット曲をリリースする。その芸術的で圧倒的なライブ・パフォーマンスから稀代のエンターテインメント・バンドとしてその名を轟かせるかたわら、映画監督としても活動の場を広げ、'94年『河童』、'96年には大規模オーストラリアロケを敢行した『ACRI』を公開。'97年の米米CLUB解散後（'06年再始動）、空間プロデュース、オブジェ創作などを含め、音楽活動を軸にソロ・アーティストとして活動中。

'01年9・11のアメリカ同時多発テロをきっかけに、'02年から愛と平和を願うアート・インスタレーション「GROUND ANGEL」を主宰し、'21年より「GROUND ANGEL」の流れを組んだオーケストラコンサート「EARTH MIND」を3年間開催し、'22年は、ドナルド・マクドナルド・ハウスや首里城（沖縄）への支援、直近ではトルコ・シリア大地震での子どもたちへの支援を行うなど、チャリティー活動も継続的に行っている。昨年'22年には、米米CLUB結成40周年・ソロデビュー25周年を迎え、今年'23年も、精神的にライブに挑戦し続けている。

オフィシャルサイト：www.T-STONE.com

MIND from MIND：www.g-angel.com/mindfrommind/

The final

石井 竜也 コンサート

【とき】 3/23(土)
17:00開演 16:15開場

【ところ】 大垣市民会館 ホール

【チケット】 [友の会] 1/5 (金) 10:00~
[一般] 1/12 (金) 10:00~

【料金】 [指定席] (友の会は各500円引)
SS席8,000円
S席7,000円
A席6,000円

※未就学児入場不可／※1人4枚まで購入可



artist interview

TATUYA ISHII

大垣市について何か印象などがありましたら教えてください。

これまで岐阜県に足を踏み入れることもほぼなかったので、今回は楽しみにしています。

大垣市民会館は1968年の開館から55年で幕を閉じます。55年前、石井さんが9歳の頃かと思いますが、どのような思い出がありますか？

まあ、小学生の頃は、いたずらしては、よく、おじいちゃんに怒られてましたね(笑) 茨城県北茨城市という、小さな港町育ちでしたから、よく海に行っては絵を描いていたりする日々でした。割と一人でいるのが好きで、家の中では押し入れの中が好きな場所でした。

大垣市民会館のステージに立ていただく最後のアーティストが石井さんになるわけですが、それに対する特別な思いやこれまでのアーティスト人生の中で、「コンサートホールの閉館」や、「一つの歴史が終わる」という瞬間に携わられたことがありましたらその時のお気持ちをお聞かせください。

よく、会館のオープニングで呼ばれて歌わせていただくことがあるのですが、エンディングで、というのはあまり経験がないので、今回、このようなお話をいただきとても光栄に思っています。米米CLUBも一度解散した経験がありますし、何事も55年続くということはすごいことですから、長い間お疲れ様でしたと、言いたいですね。

コンサートの見どころや聴きどころを教えてください。

代表曲も入れた大垣だけのスペシャルメニューを、手練れのミュージシャンとともにお届けします。

最後に、コンサートを楽しみにしている皆様にメッセージをお願いいたします。

フィナーレに相応しいか分かりませんが、エンディングに花を添えられるようなコンサートになるように準備しておりますので、楽しみにしてください。

Sonar Pocket



大垣市や岐阜県について、何か印象がありましたら教えてください。

メジャーデビュー前に唯一ライブを県外でやっていたのが岐阜で、インディーズの頃から岐阜のライブハウスでライブをさせていただいていました。なので、名古屋出身の僕らにとって岐阜はとても身近な存在です。

大垣市民会館は55年で閉館となりますが、もし、長い間一緒に過ごした人とお別れすることになったら、どんな言葉をかけますか？

「長い間お疲れ様でした。終わりは始まりなので、新たなスタートに期待してるよ。」という言葉をかけます。

大垣市民会館閉館前のセミファイナルを飾っていただくのが、ソナーポケットさんになりますが、どのようなライブになりそうでしょうか？

会場にたくさんの笑顔を送らせる最高のライブにします。ソナーポケットを呼んでよかったと思ってもらえるように精一杯頑張ります。

最後に、ライブを楽しみにしている皆様にメッセージをお願いいたします。

僕らのライブは、僕たちの楽曲を知らなくても楽しめるようになっているので、当日は、楽しむ心とチケットだけ持ってきてくれたら僕らがみなさんを笑顔へ導きます。楽しみに待っていてください。

Yudai Ohno

大垣市や岐阜県について、何か印象がありましたら教えてください。

岐阜はDa-iCEのライブツアーで何度か訪れさせていただきましたが、飛騨牛をはじめ、おいしい食材も豊富で素敵な場所だなという印象があります。

大野さんは普段、Da-iCEで活躍されていますが、グループでの活動と、ソロでの活動では、何か気持ちに違いはありますか？

グループの時はボケても突っ込んでくれたりするメンバーがいるのですが、ソロの時はMCの回収に苦労しています 笑
パフォーマンスについては、ソロの時は踊らないので、より歌に集中してパフォーマンスさせていただいているのかなと思います。

大野さんに、大垣市民会館閉館前のセミファイナルを飾っていただくことになりますが、どのようなライブになりそうでしょうか？

こけら落とし等は経験があるのですが、長い歴史のある会場の閉館にともなう公演に出演させていただくのははじめてなので、とても光栄に思います。ファイナルを飾られる石井竜也さんにおつなぎできるような公演にしたいと思っています。

最後に、ライブを楽しみにしている皆様にメッセージをお願いいたします。

はじまりもあれば終わりもありますが、今回の公演が次の何かが始まるきっかけになったらうれいと思います。よろしくお祈りいたします。

The Semi-final Live

Common interview with Sonar Pocket and Yudai Ohno

ソナーポケット

大野雄大 (from Da-iCE)

[大垣市民会館] 〒503-0856 岐阜県大垣市新田町1-2
TEL:0584-89-1111

[ホームページ] <https://www2.og-bunka.or.jp/bunka/manage/shimin.html>



大垣駅
南口から

・タクシー / 約10分
・名阪近鉄バス / 約15分
(大垣駅発◎乗場 市民会館行)

※駐車場には限りがあります。乗り合わせの上、お時間に余裕をもってご来場ください。
※大垣駅と市民会館間の臨時バスにつきましては、決まり次第、上記HPでお知らせします。

The semi-final Live ソナーポケット / 大野 雄大(from Da-iCE)

とき 3/2(土) 18:00開演 17:15開場

ところ 大垣市民会館 ホール

チケット [友の会] 1/6 (土) 10:00~
[一般] 1/13(土) 10:00~

料金 [指定席] (友の会は各500円引)
SS席 8,000円、S席 7,000円、A席 6,000円

※1人4枚まで購入可／※3歳以上要チケット／※3歳未満ひざ上鑑賞無料(ただしお席が必要な場合は有料)



profile /

ソナーポケット Sonar Pocket

名古屋発、ko-dai (Vo)、eyeron (Vo)、matty (DJ) からなる三人組ユニット。グループ名の由来は、いつでも「ポケット」に入れて持ち運べるような心に寄り添う歌を届けたいという願いから。

2008年9月シングル「Promise」でメジャーデビュー。2010年リリースの6thシングル「あなたのうた」でお茶の間での認知度が広がる。同年リリースした「好きだよ。～100回の後悔～」は2011年ダウンロードチャート年間1位を獲得し、ラブソングマスターと呼ばれるようになる。

日本武道館ワンマンライブやアリーナツアーを成功させた後も精力的に楽曲リリースを行い、デビュー10周年の2019年7月には、三重県ナガシマスパーランドにて自身初となる野外単独ライブを開催。2024年4月から15周年を記念した『Sonar Pocket 15th Anniversary Tour ～僕たちの未来～』を開催する。

profile /

大野 雄大 Yudai Ohno

愛知県出身。A型。

2021年に「CITRUS」で第63回日本レコード大賞を受賞した5人組アーティスト「Da-iCE」のボーカル兼パフォーマー。

ハスキーで力強くピッチが正確なボーカルと、MC中等にみせるバラエティ的なキャラクターのギャップが魅力。

2019年4月3日にはアルバム「この道の先に」でソロデビュー。

ソロでのイベント出演も積極的に行い、単独公演としては2022年に東京・神奈川・大阪の3都市を巡るBillboard Live Tourも開催。

趣味は釣りで、各種本格釣り番組にもレギュラー出演を果たす等その知識と腕前には定評がある。



友の会員割引
表示の会員価格にて販売させていただきます。

¥0 入場料無料
※整理券が必要な場合もあります。

託児サービス(無料)
公演を鑑賞される間、託児をすることができます。
※事前の申込みが必要です。
※事情によりお受けできないこともあります。

学 学生応援特別価格
高校生以下を対象に表示の特別価格で販売させていただきます。

証明書提示で無料
身体障がい者手帳、療育手帳お持ちの方(介助者1名無料)

大垣市

コレクション展

大垣市の所蔵コレクション



大垣市民会館の館内には、絵画等多くの美術作品があります。会館の新築落成記念に大垣美術家協会より寄贈された美術作品などが常設展示されています。

ホールホワイエには、大垣出身で戦後日本のモダンアートを代表する洋画家・矢橋六郎(1905-1988)のモザイク壁画《花の如くに》も 있습니다。



久保田正剛《港の影》

大垣市民会館蔵

市民会館所蔵の作品の中から久保田正剛(一陽会委員)さんに当時のこと、作品のことなどをお伺いしました。

会館新築時、一陽会に所属していた私に、当時の大垣美術家協会の市民会館展示選考委員会の方から、これからの大垣の美術界を担う人として数人に作品寄贈の依頼がありました。

大変光栄なこととお受けし、私としては、代表作の一つで大切にしていた作品を寄贈することに快諾しました。

この作品は、当時30代前半、教員として大垣市より県外研修で岡山県へ行かせていただき、宿の近くの鵜の浦漁港をスケッチして、それを基に制作したものです。月明りで海面に浮かぶ漁船の船影が印象的でとても美しく感じられました。

以後、この作品は、養老町での私の個展に作品をお借りして展示をさせていただきました。

大垣市コレクション展 ふるさとのイロ・思い出のカタチ

¥0

誰しにもある、故郷や、その思い出。

生まれ育った土地の風景や、ある日の思い出、懐かしい場所や、感動した出来事など、故郷を想うとき、私たちの心に思い浮かぶものは多種多様です。記憶の中の思い出は、ぼんやりとした色やカタチの印象だったり、具体的な存在や出来事だったり、様々なものが思い浮かぶのではないのでしょうか。

本展では、日本画・洋画・工芸など、具象から抽象まで大垣市が所蔵する美術品を通して、私たちの心に映る「故郷」の表現をご紹介します。

自然やまちの風景、人々の暮らしや思い出のものたちが描かれた様々な表現をお楽しみください。

とき **1/20(土)~3/20(水・祝)**
9:00~17:00(入場は16:30まで)

ところ スイトピアセンター アートギャラリー(学習館1階)

観覧料 無料

Exhibition of Ogaki City Collections



細野猛《風景》

大垣市民会館蔵

令和5年度 第72回 大垣市美術展【一般の部】

208点の応募がありました。市展賞受賞の作品



デザイン Az
「Fly me to the Earth」



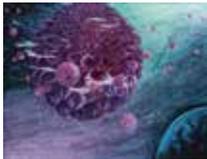
日本画 杉野茂樹
「シルクロード追想」



彫塑工芸 箕浦浩二
「能面_恵比寿・大黒」



書 佐竹眞一
「陰言似忠故受而不詰」



洋画 中野和代 「宇宙のダリア」



写真 小木曾伸吉 「歴史の桜」

WEBでも
入賞作品を
ご覧に
なれます。



令和5年度 第62回 大垣市文芸祭

1,776点の応募がありました。文芸祭賞受賞の作品

随筆	とうもろこしパーティー	宮島 早苗代
詩	あこがれ	米山 実衣留
短歌	真直ぐに夕焼に向かいかける子は 一瞬ひかりに呑みこまれたり	梶原 晴美
俳句	一語づつ区切る宣誓雲の峰	新町 恵子
川柳	伝令というポジションを 駆け抜ける	ルーキー

入賞作品集「2023文芸大垣」は、(公財)大垣市文化事業団事務室
(スイトピアセンター文化会館2階)でお求めいただけます(1冊100円)。

第3回 水の都おおがき 短編小説コンクール

入賞作品の発表は、
2月24日以降にHPで発表します。



音楽

市民団体の部

¥0

2024 大垣音楽祭

スプリングコンサート



とき	団体名	開演	ところ
4/7 ㊦	大垣少年少女合唱団	14:00	音楽堂
13 ㊦	The ACT ピアノデュオ	14:00	音楽堂
14 ㊦	大垣プラスカンパニー	13:30	文化ホール
14 ㊦	コール ベアーレ	14:30	音楽堂
21 ㊦	大垣市吹奏楽団	15:00	文化ホール
27 ㊦	Smile スマイル	14:00	音楽堂
28 ㊦	コールONE	14:00	音楽堂
29 ㊦ ㊧	マリンバ アンサンブル 4hearts	14:00	音楽堂
5/3 ㊦ ㊧	音楽教室アマービレ	14:00	音楽堂
4 ㊦ ㊧	大垣グリークラブ	14:00	音楽堂
5 ㊦ ㊧	音楽の風について	14:00	音楽堂
6 ㊦ ㊧	シンガーズクラブ ミュース	14:00	音楽堂
11 ㊦	いつも青春コンサート	14:00	音楽堂
12 ㊦	大垣ギターマンドリンクラブ	14:00	音楽堂
18 ㊦	音楽を愛する仲間たち	13:30	音楽堂
25 ㊦	かすみの会	14:00	音楽堂
26 ㊦	コーラス「和み」	13:30	音楽堂

コンチェルト・アリアへの誘い partII

～スプリングコンサート20th記念オーケストラと大垣の音楽家たち～

とき 5/19(日) 15:00開演 14:30開場

ところ スイトピアセンター 文化ホール

出演 濱津清仁(指揮)、
スプリングコンサート20周年記念オーケストラ、
コラボアーティスト

入場料 [自由席]一般 2,000円(友の会1,800円)、
高校生以下 1,000円

チケット 2/2(金) 10:00～
友の会・一般同時



内容 管弦楽による交響曲などの演奏と事前公募による出演者
とのコラボレーション。
オペラアリアや協奏曲の演奏を披露します。



天体

迫力ある姿を見てみましょう

市民天体教室

市民天体教室

(毎月第4土曜日)

とき 1/27、2/24、3/23
18:30～20:00

ところ スイトピアセンター コスモドーム(学習館1階) 定員 30名
こどもサイエンスプラザ4階 天体観測室

料金 中学生以上300円、小学生100円(未就学児無料)

申込 実施日の直前の月曜日9:00よりWEBで申込



コスモドームギャラリー

¥0

コスモドームギャラリーでは、季節ごとにテーマを設けて、
星空や天体など写真パネルで紹介しています。



科学

みんなで遊びに行こう!

こどもサイエンスプラザ

¥0

開館時間 9:00～17:00(入館は16:30まで)

「都市・人と暮らし」「地球・自然のちから」「宇宙の神秘」をテーマに、
1階から3階まで、常設アイテムが盛りだくさん!

スペースウォーク

とき 土・日・祝日 15:00～

ところ こどもサイエンスプラザ(3階)

対象 小学生(体重20kg以上)



昼間の天体観測

とき 日・祝日 13:00～13:30

ところ 天体観測室(4階)





天体

3/31日 コスモドーム番組上映

土・日・祝日・休日および、大垣市内小中学校の冬休み(12/27~1/8)・春休み(3/27~) ※休館日を除く

ご家族でお楽しみください!

時間が変更となります!

	10~12月	1~3月
オトッペ	14:00	16:00
ハナビリウム	16:00	11:00
こてつくん	11:00	14:00

ところ スイトピアセンター
コスモドーム(学習館1階)

料金 [一般]300円(PayPay可)
[高校生以下]無料
[市内65才以上]無料

定員 140名

チケット 上映時間の15分前より販売

※小学3年生以下の入場は保護者同伴

※団体の方はご予約ください。

※行事等で休止する場合があります。

オトッペの
ウキウキオトベタリウム
—星座に音をつけようYO!—



©NHK/オトッペ町役場

ハナビリウム
~花火って、なんであるの?~



©日本橋丸玉屋

宇宙なんちゃら
こてつくん
プラネタリウム



©Space Academy/ちよっくら月まで委員会2

チケット購入方法

ホームページへアクセスしてください。
WEBの利用登録(無料)が必要となります。



パソコンから <http://www.og-bunka.or.jp>

スマホ・携帯から



「利用登録」をクリックして、ご登録ください。
24時間いつでもご予約!

※システムのメンテナンス時間は除きます。
※発売初日は10:00より受付

インターネット
で予約

お支払・お受取
いずれかの窓口へお越しください

- セブンイレブン ※発券手数料は無料
- スイトピアセンター(文化会館1階)
- 大垣市民会館

支払期限の切れたご予約はキャンセルとなりますのでご了承ください。



- ◆スイトピアセンター(文化会館1階 事務室) 大垣市室本町5-51
- ◆大垣市民会館(1階事務室) 大垣市新田町1-2

窓口で購入

受付時間 10:00~17:00

お知らせ

スイトピアセンター 改修工事のお知らせ

工事に伴い、行事進行等に支障を来す大きな騒音や振動が発生する場合があります。施設をご利用される皆様には大変なご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力をお願い致します。



対象施設	工事予定期間
学習館外壁工事	2023年 10月~ 2024年 8月の平日
子どもサイエンスプラザ 外壁工事	2023年 10月~ 2024年 5月の平日

※全て、原則、土日祝日の工事は行いません。

スイトピア友の会

特典

チケット
先行予約

電話予約
(発売日初日は
13:00~)

チケット割引
(一部対象外)

美術展
ご招待

協力店舗
サービス

スイトピア
ドロップスの
最新号を
お届け

スイトピア友の会

法人会員

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!

(株)旭クリエイト
(株)アレックカワイ
揖斐川工業(株)
イビデン(株)
大垣ガス(株)
OKB 大垣共立銀行
大垣市医師会
大垣歯科医師会
大垣精工(株)

大垣西濃信用金庫
(学)大垣総合学園
(株)大光
(株)小川紙店
河合石灰工業(株)
岐建(株)
三柏(株)
サンメッセ(株)
清水工業(株)

城山産業(株)
G.I.ネットワーク(株)
西濃運輸(株)
(株)総合舞台はぐるま
(株)ダイキュー
太平洋工業(株)
(株)植谷
TSUCHIYA(株)
(株)デリカサイト

東海サーモ(株)
東和商事(株)
(株)中村不動産
西美濃農業協同組合
日本耐酸塩工業(株)
ニホン美術印刷(株)
(株)丹羽住設
(株)野田クレーン
野原電研(株)

(学)平野学園
(株)ホンダカーズ東海
睦和
安田電機暖房(株)
矢橋ホールディングス(株)

(五十音順)



SUITOPIA CENTER
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

発行日: 2024年1月1日
発行: (公財)大垣市文化事業団 〒503-0911 大垣市室本町5-51 スイトピアセンター文化会館2階
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.<http://www.og-bunka.or.jp>
※本誌に関するご意見、ご要望は上記までお寄せください。

休館日 毎週火曜日 12/29(金)~1/3(水)、1/10(水)、
2/14(水)、26(月)、3/21(木)



Find us on
Facebook
大垣市文化事業団



@ogaki_bunka モバイルサイト

