

2024・Autumn
Vol.120



Akira Onozuka



Daiki Mishima



Itetsu Takemura



Sadao Watanabe

心を潤す しずく をお届け

SUITOPIA

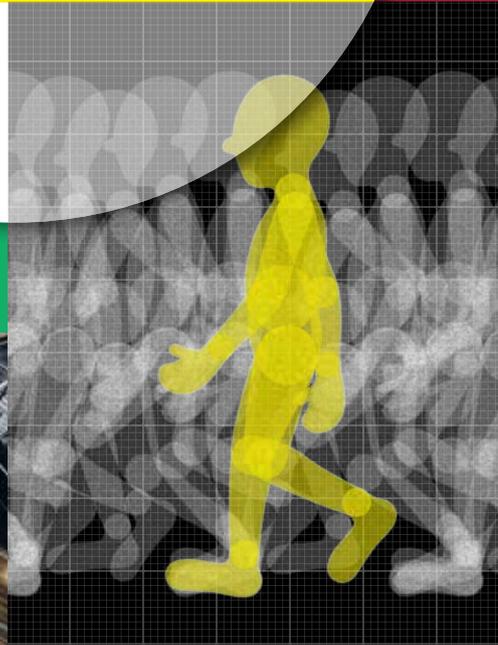
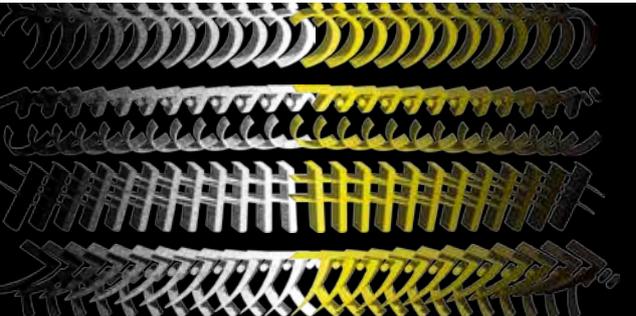
スイトピアセンター情報誌

DROPS

スイトピア ドロップス

— 特集 —

渡辺 貞夫 カルテットライブ
スイトピア × イアマス連携展示 うごキズム



SADAO WATANABE

quartet live 2025

渡辺貞夫 カルテットライブ

とき 2025 3/3 (月) 18:30開演 (18:00開場)

ところ 文化ホール(文化会館1階)

出演 渡辺 貞夫(アルトサクソフォン)
小野塚 晃(ピアノ)
三嶋 大輝(ベース)
竹村 一哲(ドラム)

チケット [一般]8,000円(友の会7,500円)
※未就学児入場不可

発売日 [友の会] 12/13 (金) 10:00~
[一般] 12/20 (金) 10:00~



profile / 渡辺 貞夫 Sadao Watanabe

1933年宇都宮生まれ。高校卒業後に上京、秋吉敏子のコーギー・カルテットをはじめ数々のバンドに参加。パークリー音楽大学への留学等を経て、日本を代表するトップミュージシャンとして、ジャズの枠に留まらない独自のスタイルで世界を舞台に活躍。

2005年“愛知万博”では政府出展事業総合監督として世界中から集まった400人の子供達と歌とリズムで共演。2016年オバマ前米大統領夫妻がホストとなりホワイトハウスで開催された「International Jazz Day 2016」に日本を代表して参加。

2021年、サントリーホールでの自身の70周年記念コンサート「JAZZ & BOSSA with STRINGS」を収録した「ジャズ&ボッサ〜ライブ・アット・サントリーホール」をリリース。2024年には7年ぶりのスタジオ録音となるバラードアルバム『PEACE』を発表。国内のみならず、海外に於いても精力的に演奏活動を行う生涯現役プレイヤーのその姿は、世界中の老若男女に勇気と感動を与えている。

artist interview /

Q1. サックス(ジャズ)に出会い音楽を始められた頃のことを教えていただけますか?

13歳の時に終戦を迎え、アメリカのポピュラー音楽、ハワイアン、ラテン、ジャズのような明るい音楽が流れるようになって、それらを夢中になって聴き始めました。そんな時にビング・クロスビーが主演する「ブルースの誕生」という映画に出会いました。その中で10歳くらいの少年がカッコいいクラリネット・ソロを演奏する印象的なシーンがあり、その少年に憧れたのがきっかけです。

Q2. 今年91歳になりましたが、今なお精力的に演奏活動を続けておられる原動力はどこにありますでしょうか。

コンサート会場で聴衆の皆様にお会いすることが楽しみです。より良い演奏をしたいという想いだと思います。

Q4. 他のライブ等で岐阜県に来られたときの印象がありましたらお聞かせください。

季節の良い頃に長良川に行った思い出があります。水も空気も良かったです。

Q6最後に、公演を楽しみにしている皆さまへメッセージをお願いいたします。

今まであまり行く機会が無かった街なので、皆様にお会いできることを楽しみにしています。

Q3. 継続されることのご苦労や、やり甲斐はどのようなことでしょうか?

いつでも良い演奏が出来る様に日々欠かさず運動するなど体調管理に努めています。

Q5. 今回のライブの聴きどころを教えてください。

ジャズ以外にも僕のブラジリアンな音楽も演奏するのでバラエティに富んだコンサートになると思います。

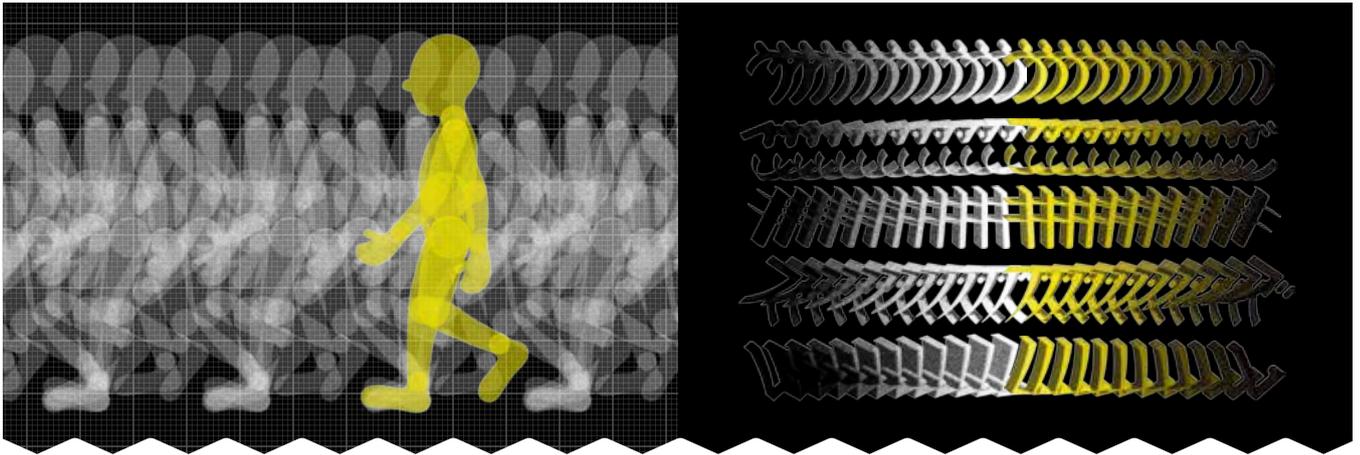
友の会会員割引
表示の会員価格にて販売させていただきます。

¥0 入場料無料
※整理券が必要な場合もあります。

託児サービス(無料・要電話・WEB申込)
公演を鑑賞される間、託児をすることができます。
※事前の申込みが必要です。
※事情によりお受けできないこともあります。

学 学生応援特別価格
高校生以下を対象に表示の特別価格で販売させていただきます。

証明書提示で無料
身体障がい者手帳、療育手帳お持ちの方(介助者1名無料)



UGOKIZUMU
UGOKU・UGOKASU・UGOKIOMIRU

スマホを持って出かけよう!

スイトピア × イアマス連携展示

¥0

うごキズム ~うごく・うごかす・うごきを見る~

9/28(土) ~ 11/4(月) (振替休日) (ところ) アートギャラリー(学習館1階)

観覧無料 9:00-17:00 (入場は16:30まで)

イアマスでは、さまざまなプロジェクト研究が行われています。今回は、「運動体設計プロジェクト」が、本展に向けて発表する新作をご紹介します。見て、体験して、動きについて考えてみましょう。



情報科学芸術大学院大学[IAMAS]は、岐阜県が2001年大垣市に開学した博士課程のみの大学院大学です。科学的知性と芸術的感性の融合を建学の理念に掲げ、先進的な芸術表現など社会に還元する高度な表現者の育成を目指し、様々な分野の学生たちによるユニークな研究や、国内外で活躍するアーティストを輩出しています。スイトピアセンターでこれまで開催してきたメディアアート事業では、イアマスの教員・学生・卒業生の皆様に様々なかたちで協力を得て来ました。*

※2015年リレーショナルボッド、2017年PLAY WATER(S)、2018年クワクボリョウタ展など

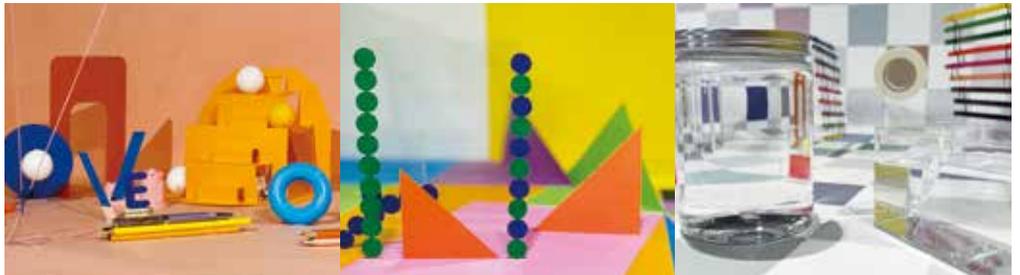
動きは、私たちが世界に生き、自分自身を見つけるために不可欠な働きです。生まれた瞬間から、私たちは自分の動きを通じて、自分がこの世界の一部であることを実感してきました。過去の人々も、動きを観察することで、世界の理解を深めてきました。さらに、動きを通じて、私たちは言葉を持たない生き物や無生物ともコミュニケーションをとることができます。

「うごキズム」は動きをテーマに、私たちの身体、世界との関わり、そして心のつながりを探る体験型の展覧会です。動く。動かす。動きを見る。様々な関わり方で動きの世界を探求しましょう。

IAMAS 運動体設計プロジェクト

スマホスタジオ ▶

スマートフォンを台車に載せて展示コースを走らせると、カメラだけが捉えられる独特の映像が記録されます。日常とは異なる視点からの映像体験を楽しめます。



◀ うごキスト

24台のカメラで撮影した映像を、24台のディスプレイがリアルタイムで映し出します。この仕組みにより、予想外の現象が生まれ、鑑賞者に斬新な体験を提供します。

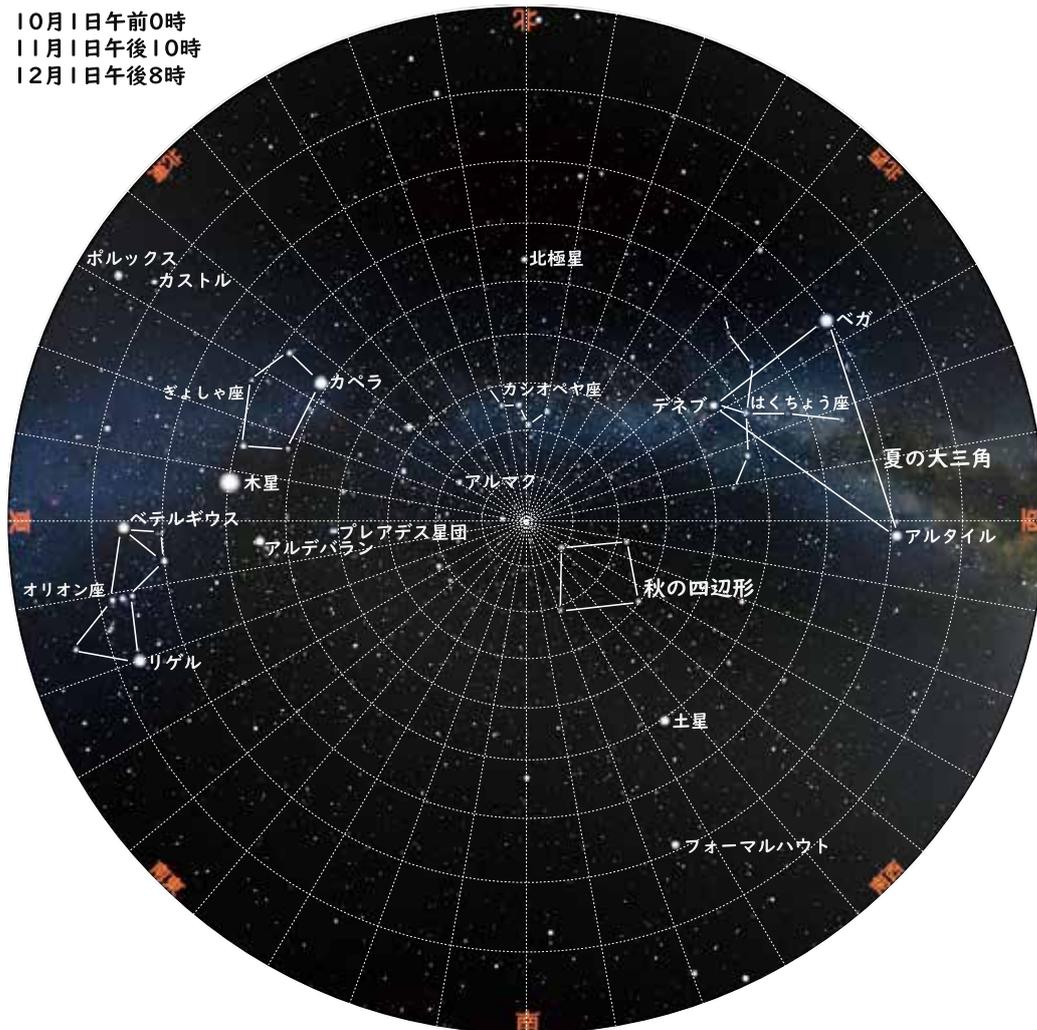


◀ かんしょうこう

光が生み出す縞模様から物体の形が浮かび上がる展示です。この体験を通じて、私たちがどのように物の形を認識しているかを考察することができます。



10月1日午前0時
11月1日午後10時
12月1日午後8時



夜空を見上げてあの星の名前はなんだろう、どんな星座があるのだろうと思ったことはありませんか。学校や観光地などでの星空観察会で幾度となくあの星、この星座と案内してきましたが、初めての方は思いのほか広い空に戸惑い、星空の迷子になりかけるようです。でも、プラネタリウムやアプリなどで夜空の地図-星図を眺めておいてから見上げると、本物の星空の大きさに初めは戸惑うものの、迷子になることなく空の散歩を楽しむことができます。

スマホやタブレットは便利に使える道具で、何かをリアルタイムで確かめたいときには絶大な威力を発揮します。星空観察の時も同様です。けれども、こうした便利な道具にできないことがあります。それは、「この星空を見たいのだけど、いつ見えるのだろうか」を調べることです。これができる唯一の道具は星座早見盤です。

星座早見盤は円盤の縁に刻印してある日時を合わせるとその日その時の星空を再現できる「無電源星空シミュレータ」です。これを逆読みするだけで、見たい星空がいつ見えるかがわかります。アプリには不可能なこの技を簡単に実現している道具が星座早見盤なのです。ただ、星座早見盤は丸い星空を円盤に映しているので、方角や星座の形がゆがんでいます。このため本物の星空を見ながら使うには慣れが必要です。

インターネットや紙面で紹介されている丸い星空-全天図は、星座早見盤に似ています。違うのは回せないこと、方角や星の並びの歪みを軽減していることです。ここで紹介する星空は11月初旬の午後10時頃の様子ですが、10月初旬には午前0時頃、12月初旬には午後8時頃に見ることができます。星座早見盤で11月1日午後10時に合わせれば、同じ星空がこれ以外の何月何日の何時に見えるかがたちどころにわかります。

コスモドームには大きな星座早見盤があります。こどもサイエンスプラザに行く機会などに触れてみて、星座早見盤の便利さを実感してみてくださいはいかがでしょうか。

濱根 寿彦 (文化事業団 宇宙科学専門員)



楽しく学ぼう! 科学大好きセミナー



イカのからだのヒミツを調べよう
観察後は、イカ墨でイラストを描こう!

- とき** 10/20(日) 10:00~11:30
- ところ** 創作実習室(学習館5階)
- 定員** 24名 **参加料** 500円
- 対象** 小学生(小学3年生以下は保護者同伴)
- 申込** 10/2(水)9:00~ ※Webのみ
- 協力** ずかんくん(サイエンスイラストレーター)



科学の不思議を体験しよう! おもしろ科学教室



- 10/27(日) 種が破裂する様子を見て ポップコーンを作ろう
- 11/17(日) 見えない電気の力を使った「金属探知機」を作ろう
- 12/15(日) 発電や蓄電をし、エネルギーの実験を楽しもう



- とき** 10~12月 10:00~11:15
- ところ** 工作室(こどもサイエンスプラザ2階)
- 定員** ①20名 ②③各24名
- 参加料** ①③500円 ②1,000円
- 対象** 小学生(小学3年生以下は保護者同伴)
- 申込** ①10/2(水)②11/1(金)③12/1(日)各9:00~ ※Webのみ

ブラック星博士のお笑い天文学 ★大垣征服計画

2025 1/26(日)

開演14:00/開場13:30
(15:30終了予定)

- ところ** コスモドーム(学習館1階)
- 講師** ブラック星博士
- 定員** 130人
- 料金** [全自由席]
中学生以上300円、
小学生100円、未就学児無料
- チケット** 12/1(日) 10:00~



明石市立天文学館から
ダークヒーロー・ブラック星博士が初登場!
なんと、ブラック星博士が
大垣の星空を乗っ取ると予告!
大垣の星空を守るため、
みんなで力を合わせよう!
ダジャレ満載の爆笑星空解説と天文クイズで、
初心者でも楽しく学べる天文講座です。



天体



コスモドーム 新番組のお知らせ

- 上映日** 土・日・祝
- ところ** コスモドーム(学習館1階)
- 料金** [一般]300円(PayPay可)
[高校生以下]無料
[市内65才以上]無料
- 定員** 140名
- チケット** 各回上映開始の15分前に販売

※小学3年生以下の入場は保護者同伴
※団体の方はご予約ください。
※行事等で休止する場合があります。

上映回 11:00
それいけ!
アンパンマン
~ちびおおかみと月のふしぎ~



©やなせたかし/フレーベル館・TMS・NTV

上映回 14:00
プラネタリウム
ドラえもん
宇宙の模型



©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK

上映回 16:00
宇宙の
オアシスを探して
MUSIC by葉加瀬太郎



©NHK/コニカミノルタプラネタリウム/ざらい

友の会会員割引
表示の会員価格にて販売させていただきます。

¥0 入場料無料
※整理券が必要な場合もあります。

託児サービス(無料・要電話・WEB申込)
公演を鑑賞される間、託児をすることができます。
※事前の申込みが必要です。
※事情によりお受けできないこともあります。

学 学生応援特別価格
高校生以下を対象に表示の特別価格で販売させていただきます。

証明書提示で無料
身体障がい者手帳、療育手帳をお持ちの方(介助者1名無料)

★ 天体 迫力ある姿を見てみよう 市民天体教室



とき (毎月第4土曜日) 10月~12月 18:30~20:00

ところ コスモドーム(学習館1階)
天体観測室
(こどもサイエンスプラザ4階)

定員 30名

料金 [全自由席] 中学生以上300円
小学生100円、未就学児無料

申込 実施日の直前の月曜日9:00より
※Webのみ

内容 10/26「秋の星座と星」
観察予定：土星、アルマク(アンドロメダ座)
11/23「星座と物語」
観察予定：土星、アルマク(アンドロメダ座)
12/28「年の瀬の星空」
観察予定：木星、カペラ(ぎょしゃ座)



科学 みんなで遊びに行こう! こどもサイエンスプラザ ¥0

開館時間 9:00~17:00(入館は16:30まで)

「都市・人とくらし」「地球・自然のちから」「宇宙の神秘」をテーマに、1階から3階まで、常設アイテムが盛りだくさん!

スペースウォーク

とき 土・日・祝日 15:00~

ところ こどもサイエンスプラザ3階

対象 小学生(体重20kg以上)



昼間の天体観測

とき 日・祝日 13:00~13:30

ところ 天体観測室
(こどもサイエンスプラザ4階)



大垣市芸術祭

とき 10/19(土)~12/8(日) **ところ** スイピアセンター 文化会館・学習館
チケット 10/2(水)9:00~整理券配布、10/28(月)9:00~呈茶券配布開始(枚数制限あり)

¥0

<p>第69回 洋楽 ※要整理券 <学習館 音楽堂></p> <p>【ジュニア音楽会】 11/2(土) 14:00 【市民音楽祭】 11/3(日・祝) 13:00</p>	<p>第73回 大垣市美術展 <文化会館 展示室3・4F></p> <p>【一般の部】 日本画・洋画・書(毛筆・篆刻)・彫塑工芸・デザイン・写真 10/19(土)~27(日) 9:00~17:00 (初日は10:00より、最終日は16:00まで)</p> <p>【青年の部】 絵画・書道・彫塑工芸・デザイン・写真 11/9(土)~17(日) 9:00~17:00</p> <p>【幼少年の部】 絵画またはデザイン・油絵・書写(毛筆・硬筆) 11/23(土・祝)~12/1(日) 9:00~20:00(土日祝日は18:00まで)</p>
<p>第68回 邦楽・邦舞 ※要整理券</p> <p>【箏曲・尺八】 11/9(土) 13:00 <学習館 音楽堂> 【謡曲・日本舞踊】 11/10(日) 13:00 <文化会館 文化ホール></p>	<p>【随筆・詩・短歌・俳句・川柳】 12/1(日)~12/8(日) 9:00~17:00</p>
<p>第69回 洋舞 ※要整理券 <文化会館 文化ホール></p> <p>【クラシックバレエ・モダンダンス】 11/17(日) ①13:00 ②16:30</p>	<p>第63回 大垣市文芸祭作品紹介 <学習館 1階ロビー></p>
<p>第34回 拓本展 <文化会館 展示室3-B・C></p> <p>11/2(土) 9:00~17:00・11/3(日・祝) 9:00~16:00</p>	
<p>第51回 名石展 <文化会館 展示室3-A></p> <p>11/2(土) 9:00~17:00・11/3(日・祝) 9:00~16:00</p>	
<p>第54回 市民茶会 ※要呈茶券 <学習館 茶室></p> <p>11/3(日・祝) 9:00~15:00</p>	

大垣市コレクション展 ~源氏物語にみる いとしきものたち~

¥0

とき 2025 11/23(土・祝)~1/13(月・祝)
9:00~17:00(入場は16:30まで)

ところ アートギャラリー(学習館1階)

観覧料 無料

「…唐猫のいと小さくをかしげなるを、
すこし大きなる猫追ひつづきて…」
若菜上



《源氏物語千年紀想 第34帖 若菜上》 桑原隆一



《猫》 長谷川朝風

今から1000年ほど前の平安時代中期に完成したとされる日本最古の長編小説「源氏物語」。登場人物の心情と自然描写が重なりあった物語となっています。本展では、大垣市が所蔵する桑原隆一(大垣市出身)のシルクスクリーンによる「源氏物語千年紀想」全54帖とともに、登場する季節や自然、動植物などにちなんだ作品を紹介します。美しいもの、愛らしいものたちに想いを馳せてみてください。

令和6年6月1日にリニューアルした「大垣市文化事業団インターネットチケットサービス」について、このページで操作方法を詳しく解説していきます！

手順ガイド

予約

支払

発券

STEP
01

「大垣市文化事業団 インターネットチケットサービス」 にログイン

●WEB未登録の方は、「新規登録」からお進みください。

→ ※2024年4月30日時点で友の会に入会されていた方は
顧客情報が引き継がれております。

詳細は「スイトピア友の会事務局」(0584-82-2310)
までお問い合わせください。



STEP
02

「公演一覧」から購入する公演を選択

※公演によっては「友の会(一般)先行販売」、
「友の会(法人)先行販売」、「一般販売」に分かれている場合が
ありますので、ご自分の入会状況をご確認ください。



STEP
03

座席の選択

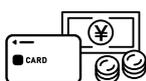
指定席の場合 ... 座席図から希望する座席を選択し、「次へ」

自由席の場合 ... 「席種・券種情報」から希望する枚数を選択し、「次へ」

※カート内にて購入する座席の確認ができれば、「支払・受取選択画面へ」

STEP
04

支払・受取方法の選択



- ①窓口支払・・・スイトピアセンター1階事務局(休館日を除く10:00-17:00)
- ②クレジットカード支払・・・以下4つの受取方法があります。
(ファミリーマート、セブンイレブン、電子チケット、窓口)
- ③ファミリーマート支払・・・店内設置Famiポート「Famiバス」
サービスでのお受取りとなります。(現金のみ)
- ④セブンイレブン支払・・・店舗レジのお受取りとなります。
(現金、nanaco、クレジットカードのみ)

支払・受取方法によっては各種手数料がかかります。
詳細はHPをご覧ください。



STEP
05

予約確定後選択した支払方法でお支払いください。

インターネットチケットサービス
<https://p-ticket.jp/og-bunka-s>



次回の冬号では
「友の会」の入会・更新方法をお知らせします。

WORK SHOP
教室

SDGs・美術ワークショップ (所要時間30分~1時間)

明後日朝顔の蔓でリースを作ろう!

とき 10/13(日) 13:30~

※雨天の場合延期10/14(月・祝)
※材料がなくなり次第終了

ところ プロムナード
(学習館東通路・ふしぎなふんすい隣)

参加料 200円(保険料、材料費含)

申込 予約不要

内容 スイトピアセンターの敷地内で育てている朝顔の種や蔓を収穫して、リースを作り、飾り付けを楽しみましょう。



明後日朝顔プロジェクト「ながら」の種を受け継ぎ、大垣市民会館での生育後、スイトピアセンターで育てています。

開催報告

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

SDGs協力企業事業紹介

サンメッセ株式会社より廃材ロール紙(①②③)を、オイダ額縁有限公司より、表具のハギレ(①)を提供いただき、事業を開催しました!

- ① 5/5(日・祝)SDGsワークショップ「コラージュを楽しもう!」
- ② 5/26(日)ウーノのピアノ音楽会♪ トイピアノもあるよ!
- ③ 水のパビリオン ずかんくんの絵



スイトピアセンターのお知らせ

改修工事のお知らせ

工事に伴い、施設をご利用される皆さまには大変なご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力をお願い致します。



対象施設	工事予定期間
文化ホール東トイレ工事	※ただし 2024年 工事中 ~ 10月予定
文化会館1階・2階トイレ工事	2024年 11月 ~ 2025年 2月予定

※1階・文化ホール東トイレは11月から利用可能です。
※全て、原則、土日祝日の工事は行いません。
(通常は、学習館1階または、図書館1階の多目的トイレをご利用ください)

駐車場利用方法変更のお知らせ

- ◎スイトピアセンター専用駐車場は10月1日から、2時間以内の利用は駐車料金が無料となります。2時間を超えて利用された場合は、駐車場を出場する際に200円の駐車料金をお支払いください。
※従来:200円(先払)、30分以内または図書館で本を借り60分以内の場合、次回無料券交付
- ◎駐車場の精算機器更新工事のため、10月中は屋上駐車場を閉鎖するため、駐車可能台数が大幅に減少します。各種行事にご来館の際は、乗り合わせへのご協力をお願い致します。
- ◎事前精算機が設置されます(文化会館・学習館)。駐車場出口での混雑解消のため、ぜひご利用ください。
- ◎精算機器の更新に伴い、従来使用可能であった「市営駐車場回数券・プリペイドカード」、スイトピアセンター専用「次回無料券」は10月1日以降使用できなくなります。2時間以上利用された方で、市営駐車場回数券(200円)、専用「次回無料券」をお持ちの方は、経過措置として文化会館1階事務室の認証機での事前支払いが可能です。(10/1より令和7年3/31迄)

認証機で事前支払いができる券種



※令和7年3月迄の経過措置です

専用駐車場で10月1日以降使用できなくなる券種

- 市営駐車場 回数券 → 他の市営駐車場では使用できません
- 市営駐車場 プリペイドカード → 他の市営駐車場では使用できません
- スイトピアセンター専用「次回無料券」
- 福祉駐車券(文化会館1階窓口で対応カードへの更新をお願いします)

スイトピア友の会

特典

チケット
先行予約

電話予約
(発売日初日は
13:00~)

チケット割引
(一部対象外)

美術展
ご招待

協力店舗
サービス

スイトピア
ドロップスの
最新号を
お届け

スイトピア友の会

法人会員

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!

(株)旭クリエイト
(株)アレックカワイ
揖斐川工業(株)
(株)大垣共立銀行
(一社)大垣市医師会
大垣歯科医師会
大垣西濃信用金庫

(学)大垣総合学園
(株)大光
河合石灰工業(株)
川西工業(株)
岐建(株)
三柏(株)
サンメッセ(株)

G.I.ネットワーク(株)
清水工業(株)
(株)総合舞台はぐるま
(株)ダイキュー
太平洋工業(株)
TSUCHIYA(株)
(株)植谷

(株)デリカサイト
東海サーモ(株)
東和商事(株)
西美濃農業協同組合
日本耐酸塩工業(株)
ニホン美術印刷(株)
(株)丹羽住設

(株)野田クレーン
野原電研(株)
(学)平野学園
(株)ホンダカーズ東海
安田電機暖房(株)
矢橋ホールディングス(株)
(五十音順)



SUITOPIA CENTER
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

休館日 10月~12月) 毎週火曜日 10/16(水)、11/6(水)、11/25(月)
12/29(日)~1/3(金)

発行日: 2024年10月1日
発行: (公財)大垣市文化事業団 〒503-0911 大垣市室本町5-51 スイトピアセンター文化会館2階
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.http://www.og-bunka.or.jp
※本誌に関するご意見、ご要望は上記までお寄せください。

