

2018・Summer
Vol.97



©Masashige Ogata



©アールアンフィニ



心を潤す  をお届け

SUITOPIA DROPS

スイトピアセンター情報誌

スイトピア ドロップス

—特集—

プライムコンサートvol.1 大谷康子&横山幸雄 インタビュー
セロテープアート®展 瀬畑亮 インタビュー



大谷康子&横山幸雄

プライムコンサートvol.1

デュオ・リサイタル

深く温かい演奏で聴衆に感動と喜びを与え、「歌うヴァイオリン」と評されるなど華のある演奏が話題の大谷康子。ショパン国際ピアノコンクール(1990年)で当時日本人最年少での入賞を果たし、人気実力ともに常に音楽界をリードするトップ・アーティストとして活躍するピアニスト・横山幸雄。今回開催するデュオリサイタルにあわせて、日本を代表する2人のアーティストにお話しをうかがいました。

一お2人で演奏することになったきっかけは?

大谷>

羽田健太郎さんの「交響曲ヤマト2009」という作品を大友直人指揮、日本フィルでCDに録音した時にヴァイオリン・ソロを私、ピアノソロは横山幸雄としてご一緒したことがあります。

またこの8月にも久し振りにこの作品を川崎で大友直人指揮、東京交響楽団とともにご一緒するので楽しみにしています。

横山>

2人のデュオリサイタルとしては、2017年にある楽器店の50周年記念の特別コンサートとして共演のリクエストがあり、それ以来、大阪のいずみホールや軽井沢大賀ホールなどでもご一緒しています。

一今回、スイトピアで開催するデュオの聴きどころは?

大谷>

デュオでのピアノは伴奏ではなくて、ヴァイオリンとピアノが対等に音楽的な会話をするものです。音楽的なキャッチボールとも言えます。協調しつつも、時には拮抗したり、

丁々発止のやりとりがデュオの醍醐味です。

横山>

大谷さんはとてもサービス精神も旺盛で、楽しさも倍増です!

一今回は、どのようなプログラムと演出を楽しめますか?

大谷>

モーツァルトやフランクのソナタはヴァイオリンとピアノの作品の中でもよく知られた名曲中の名曲ということで選びました。聞き馴染みのある旋律がたくさん出てくると思います。心地よいメロディや胸がキュンとするような瞬間などいろいろなシーンを感じていただける作品です。

ツィゴイネルワイゼンではヴァイオリンの超絶技巧もお聴きいただけます。

横山>

ピアノソロは、自作のアヴェ・マリアを演奏しますが、これは有名なバッハ=グノーのアヴェ・マリアの主題を元に、美しいメロディを装飾して作曲したものです。

ショパンは自分の作品のように感じられるくらい自然に身体に入っています。「英雄ポロネーズ」はピアノ独奏曲の中でも王様の作品なので選びました。

一さまざまな演奏会に参加をされていますが、演奏にあたって大切にしていることはありますか?

大谷>

作品の様式、スタイルを踏まえ作曲家の意図していることを汲み取って、本質を伝えることです。

聴衆の心に響くように、音楽を丁寧に届けることをモットーにしています。

横山>

それぞれの作品において決められた枠の中で、いかにそれを感じさせない自由な即興性やファンタジーを表



現出来ることではないかと考えています。

365日24時間音楽に浸かっていてこそ感じられる音楽の素晴らしさをより多くの人と共有できたらと思います。

一ファンへのメッセージをお願いします。

大谷>

BSジャパン「おんがく交差点」(土曜8時)という番組で春風亭小朝さんとともに司会をしています。色々なゲストをお招きしての演奏もあり大好評で、3年目になります。横山幸雄さんにも登場していただきました。

ヴァイオリンが大好きでデビュー43年になりますが、嬉しいことに私の演奏を聴くと、とても元気になると仰っていただけることが多いのです。

音楽には元気になるような力がありますのでコンサートを会場で体験してみてください。

日本を代表するクラシック演奏家・実力派ヴァイオリニストとピアニストの豪華共演をぜひ、お楽しみください。



プライムコンサートvol.1 「大谷康子&横山幸雄 デュオ・リサイタル」

7/15(日) 14:00~16:00

スイトピアセンター 文化ホール

料金:【指定席】 一般:4,000円
(会員 3,600円)

高校生以下:1,000円

※未就学児入場不可

チケット:販売中



プログラム (予定)

ショパン:英雄ポロネーズ<ピアノ・ソロ>

フランク:ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 長調

横山幸雄:J.S.バッハ=グノーのアヴェ・マリアの主題による即興曲<ピアノ・ソロ>

サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン 他

大谷 康子 (おたに やすこ)

今年デビュー43周年を迎えた人気・実力ともに日本を代表するヴァイオリニスト。1708年製(今年310周年)ピエトロ・グアルネリを使用。華のあるステージ、深く温かい演奏で聴衆に感動と喜びを届けており「歌うヴァイオリン」と評される。現在は、東京音楽大学教授、東京芸術大学講師。

<http://www.yasukoohtani.com/>

横山 幸雄 (よこやま ゆきお)

1990年ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少で入賞し、文化庁芸術選奨文部大臣新人賞など数多の賞を受賞。以来、人気実力ともに常に音楽界をリードするトップ・アーティストとして活躍している。現在は、上野学園大学教授、エリザベス音楽大学客員教授。

<http://yokoyamayukio.net/>



瀬畑 亮

セロテープアート®展2018 in 大垣

子どもから大人まで誰もが身近に使ったことのある便利な素材「セロテープ」。本来は「貼る」という役割をもつセロテープで、芯からセロテープを巻いて固めてつくった可愛い動物や大型の不思議な立体作品、特注のカラーセロテープだけで描いた絵画作品などを制作する世界で唯一のセロテープアート®作家 瀬畑亮さんにお話をうかがいました。

—セロテープを使って作品を作るようになったきっかけは？

子供の頃にNHKの「できるかな」という工作番組が大好きで、番組の中でソッポさんが工作の材料としてセロハンテープで物と物をくっ付けているのを真似しているうちに、失敗したセロハンテープを丸めたら「塊(かたまり)になるんだ!」という事に気づきました。その時の手の衝撃が忘れられなかった事がそもそものきっかけですね。

元々「粘土遊び」が好きだったのですが、粘土は作ったもので遊べないじゃないですか。それがセロハンテープで造形したものだとして「形が崩れなくて遊べるんだ!」という事に気づいた事も、「セロハンテープ遊び」にハマって行った大きなきっかけでした。

—瀬畑さんはどのような少年時代を過ごされましたか？

元々幼少期から非常に「引っ込み思案な性格」で、友人と遊ぶよりも独りで部屋にこもって工作遊びをしている方が好きな、「かなり変わった子供」でした。(笑)母が言うには子供の頃から「自分で納得しないと行動しない」ととても頑固な子供だったそうです。

セロハンテープ遊びも、最初から母や周囲に許されていたものではなく、当然「もったいないからダメ!」と厳しく叱られていました。それでも決して止めずにやり続けるうちに、ある日母が「これだけ与えたら飽きるだろう!」という思いから、スーパーのビニール数袋分のセロハンテープを買って来てくれたのです。ところが母の思いとは裏腹に、これが僕の「セロハンテープ愛」を更に増大させるきっかけになってしまい、気づいたら今日までかれこれ40年近くもやり続ける事になってしまったというだけの事です。(笑)



セロフラワー オリジナル.13

—ご自身が世界で唯一のセロテープアート作家であることについて、どう思われていますか？

どんな事でも人がやらない(やれない)事をやり続けるというのは大変です。そこには本当に言葉や文章では言い表せない程の多くの困難や苦しみがあります。それでも周囲が認めざるを得ないところまでやり通して、「個性」として認められるところまで辿り着いた時には、必ずその過程の困難や苦しみを遥かに超越する「喜び」というものを実感出来る時が来るものなのです。

その境地にたどり着くまで突っ走るために必要なものはただ一つ、「夢を諦めずに追い続ける事」なのです。何事も諦めずに、投げ出さずに一つの物事をやり続けられれば、どんな事でも必ず「自分にしかない個性(才能)」というものが輝いて来るものなのです。

—夢を諦めずに追い続ける原動力は何ですか？

「情熱」と「執念」ですね。(笑)
「執念」という言葉は世間的にはあまり良いイメージでは使われない言葉ですが、僕はとても大事だと思っています。自分のやりたい事や目指している物事に対してどこまでも熱くあり続けて、周囲が認めざるを得ないところに至るまで、どこまでもしつこくこだわり続けられるかどうか、全ての物事における成功の秘訣だと僕は思います。

—今回の展示会の魅力についてみなさんへのメッセージをお願いします。

本年は僕自身の「アーティスト活動20周年」であり、僕が幼少期からこよなく愛して止まないメイン素材である「セロテープ誕生70周年」という記念すべきメモリアルイヤーに当たっています。また不思議なご縁で、偶然にも、スポンサーのニチバン株式会社「創業100周年」と「大垣市制100周年」という、非常に大きな歴史の節目に当たっている事もあり、本展を含めて4県4会場でセロテープアート巡回展を開催中です。(※本展は3会場)

このような背景を含めた上で、「セロテープ」や「セロテープアート」の歴史に触れる展示と、これからの未来を感じさせる新しい展示を交えた展覧会を構成させて頂いています。

特に本展ではご来場頂いた方に自由にご参加頂く形の「みんなのセロテープ工作」という新しい参加型アートにも初挑戦させて頂きます。年齢・性別・国籍等を問わず、多くのお客様にお楽しみ頂き、「アートをより身近に感じて頂くきっかけ」となる展覧会になって行けば良いと思っています。

水の都である「スイトピア」から、「新しい



セロたま制作風景(2012年撮影/信原 修)

親しみやすいアートの流れをつくって行きましょう!

今年の夏は、ぜひスイトピアセンターアートギャラリーで、身近な素材セロテープから生まれたアート作品を親子でお楽しみください。

瀬畑亮 セロテープアート®展 2018 in 大垣

7/21(土)~9/2(日)
9:00~17:00(入場は16:30まで)
スイトピアセンター アートギャラリー

休館日: 毎週火曜日、8/13(月)
料 金: 一般300円、小中学生100円、
未就学児無料
※小学校3年生以下は保護者同伴
※友の会会員の方は1回入場無料
(会員証をご提示ください。)
※ワークショップの詳細はP.4をご覧ください。

瀬畑 亮 (せはたりょう)

1974年 東京都出身。2000年 東京造形大学 造形学部 美術学科 美術専攻Ⅱ類 彫刻 卒業。

テープメーカー大手のニチバン株式会社と専属作家契約を結ぶ「世界で唯一のセロテープアート®作家」。2008年に練馬区立美術館で美術館での個展デビュー。オリジナルのアートブランドや新しい形のコーポレートアートを立ち上げたパイオニアとして、全国の公立館での展覧会開催やTV・新聞・雑誌等、世界各国で多数のメディアに取り上げられる。

セロテープアート

検索



★ 天体 星空に響くジャズの調べ

プラネタライブ 七夕の夜空に奏でる 月のメロディ

とき 7/7(土) ①13:00~14:00
②15:00~16:00 開場は各開演15分前

ところ スイトピアセンター コスモドーム

出演 大友 玲子 (Vocal)
山下 真理 (Marimba&Vibraphone)

料金 自由席 各600円
※未就学児は、ひざ上鑑賞無料

チケット 販売中

プラネタリウムで満天の星空に包まれながら、リクライニングシートでゆったりとジャズの生演奏をお楽しみください。



科学っておもしろい!
おもしろ科学教室



7/8(日) じしゃくの反発を使って、あそべるおもちゃをつくろう
7/15(日) 惑星のレプリカや宇宙万華鏡をつくろう
7/22(日) 気圧の変化で、天気予報を知ったり、雲のでき方を知ったりしよう
8/5(日) 化石のでき方を知り、化石レプリカをつくろう
8/12(日) 水蒸気を活用してポンポン船を走らせて遊ぼう
8/19(日) オリジナルの顕微鏡でミクロの世界をのぞいてみよう
8/26(日) 錯覚を呼びおこす不思議なこまをつくって回そう
9/23(日) 発電や蓄電しながら、エネルギーの実験を楽しもう

いずれも 10:00~11:15

ところ スイトピアセンター こどもサイエンスプラザ 実験室・工作室

対象 小・中学生(小学3年生以下は保護者同伴)

申込み 開催月の1日 9:00~
WEBまたは電話(0584-84-2000)

持ち物 筆記用具 **料金** 500円

助成:子どもゆめ基金



今年も、「わたしのふるさと」の
美しい写真が並びます!

第5回 ふるさとの自然 フォトコンテスト 入賞作品展

とき 7/14(土)~9/2(日) 9:00~17:00
(表彰式...7/14(土) 10:00~)

ところ スイトピアセンター 水のバビリオン ラウンジ

西美濃の「ふるさとの自然」をテーマに公募した作品の中から、今年の入賞作品を展示します。



昨年度 推薦
《釣り日和》 北嶋敏和



昨年度 ジュニアエコ賞
《AM5:13》 松岡拓叶



瀬畑亮セロテープアート®展2018in大垣
関連ワークショップ

みんなのセロテープ® 工作 ~さあ!みんなで楽しく丸めてみよう!!~

とき 7/21(土)、8/11(土・祝)、9/2(日)
各回13:30~15:30

ところ スイトピアセンター スイトピアホール

講師 瀬畑 亮(セロテープアート®作家)

料金 親子1組500円(観覧券のプレゼントつき)
※小学校3年生以下は保護者同伴

申込み 受付中

普段はモノをとめる為に使うセロハンテープ。ぐるぐる巻いて形を作る不思議な工作体験ができます。



夏休み恒例! 体験型の科学教室

未来の博士を育てる科学教室

各回共通 **とき** 10:00~11:30(予定)

ところ スイトピアセンター 創作実習室・実験室・工作室

対象 小・中学生(小学3年生以下は保護者同伴)
昨年ご参加された方の申込みはご遠慮ください。

参加費 300円 **持ち物** 筆記用具

申込み 7/6(金)9:00~WEBのみ

石灰を使って
ロケットを
飛ばそう!



(協力 矢橋工業株式会社)

とき 7/27(金)

石灰の性質を学びながら、たのしい実験をしよう。

おどろきの
風力発電



(協力 太平洋工業株式会社)

とき 8/1(水)

ペットボトルを使った風力発電で車を走らせよう。

おもしろ印刷実験
パッチンLED



(協力 サンメッセ株式会社)

とき 8/2(木)

伝導性インクで印刷した紙を使って、LEDを点灯させてみよう。

液体窒素で
極低温の世界を
体験しよう!



(協力 大洋化学工業株式会社
株式会社大合商会)

とき 8/4(土)

極低温の世界で起こる、不思議な現象を体験しよう。

ダンボールの
性質を使用して
恐竜の島を作ろう!



(協力 株式会社はまだや)

とき 8/25(土)

身近なダンボールについて学びながら、たのしい工作をしよう。

WORK SHOP
 教室

「笑っていいとも!」や「24時間テレビ」などに
 多数出演!

日用品で音楽を奏でる! kajiiの楽器作り ワークショップ&コンサート

とき **8/5(日) ワークショップ 10:30~11:00**
コンサート 11:15~12:15

ところ スイトピアセンター スイトピアホール

講師 kajii

料金 親子1組 500円(定員20組)
 ※コンサートのみ参加:親子1組500円(定員10組)

申込み 受付中

音楽ユニットkajiiが、茶碗、湯呑みなど身の回りの日用品を使
 って演奏します。また、親子で簡単な楽器を作り、kajiiと一緒
 に楽しく演奏します。



こんにちは!日用品を使って音楽を奏でるユニット kajiiです。
 皆さんも知っている身の回りのものからは実はいろんな音が出ます。
 僕たちのフシギな楽器での演奏はもちろん、
 今回は楽器と一緒に作ってコンサートの中でも合奏するという
 スペシャルプログラムを用意しています。
 ぜひとも一緒に音楽を楽しみましょう。
 お会いできるのを楽しみにしています!



演劇

県下の中学校演劇部
 ここに集結!

中学校演劇大会 ¥0

とき **7/28(土) 9:30~16:00**

ところ スイトピアセンター 文化ホール

岐阜県下の中学校5校の演劇部が日頃の練習成果を発表します。



昨年度の様子

音楽

本格的な生演奏にふれる第一歩
 0歳からの小さなお子さまでも安心して参加できるコンサート

ミッフィーの音楽会

とき **8/19(日) ①10:00~11:25**
②13:00~14:25 開場は各30分前

ところ スイトピアセンター 文化ホール

出演 演奏:ミッフィーハーモニー楽団
 ミッフィー・メラニー・ボリス ほか

料金 指定席【一般】1,800円(会員 1,620円)
 【小学生以下】800円

チケット 販売中

チケット購入1枚につきミッフィー
 ステッカー(非売品)1枚プレゼント!
 (公演当日のお渡しです)
 公演当日は、ミッフィーグッズの販
 売もあります!



© Mercis bv 企画制作:MOON WALK Co.

★
 天体

星空に響くきらめきのアンサンブル

プラネタライブ ピアノ&エレクトーン アンサンブル

とき **8/26(日) 14:00~15:00** 開場は15分前

ところ スイトピアセンター コスモドーム

出演 大垣女子短期大学ピアノ&エレクトーンアンサンブルクラブ

料金 自由席 500円
 ※未就学児は、ひざ上鑑賞無料

チケット 販売中

プラネタリウムで満天の星空に包まれ
 ながら、リクライニングシートでゆったり
 と生演奏をお楽しみください。



昨年度の様子

WORK SHOP
 教室

子どもから大人まで楽しめる
 日本画ワークショップ

ギンパクとモミガミ ~こどものにほんが おとなのにほんが2~

とき **8/12(日) 10:00~17:00**

ところ スイトピアセンター 創作実習室

講師 長谷川喜久、林真、福本百恵(日本画家)

参加料 1,000円

申込み 7/6(金)9:00~
 WEBまたは電話
 (0584-82-2310)

絵の具作りから体験できる、
 日本画のワークショップです。
 「銀箔」と「もみ紙」という技
 法で、作品の背景に使う模様
 作りを体験します。



助成:子どもゆめ基金

昨年度の様子



大垣の劇団「劇団芝居屋かいとうらんま」と市民キャスト・スタッフが郷土大垣を題材にした舞台を作ります。

～芭蕉殿、事件でござる！～ 100年目の招待状

とき 9/1(土)・9/2(日) 14:00開演 13:30開場

ところ スイトピアセンター 文化ホール

料金 指定席 【一般】1,800円(会員 1,620円)
【25歳以下】1,000円
【高校生以下】500円

チケット 販売中

【あらすじ】

大垣城の資料を整理していた郷土歴史家が、謎の古文書を発見。この町に関わる偉人たちの魂を召喚し、その時代の「宝」を発見しなければ、街全体に災厄が降りかかるという。大垣の偉人たちと、現代に暮らす市民が繰り広げるコメディータッチのお芝居です。



かいとうらんま座長の後藤卓也です。市制100周年を迎えた大垣市の市民と、旗揚げ35周年のかいとうらんまがコラボレーション！「創作劇」の枠を飛び越え、市民と劇団がひとつになって、今までにない市民発の創作劇を上演します！歴史と未来と現代がこんがらがって、しっちゃかめっちゃかのドタバタコメディエンターテインメント！ご家族皆様で楽しんでいただける「創作劇」です！



平成28年度市民創作劇「わが街・大垣」



多種多様な祭のデザイン

日本国際ポスター美術館所蔵 ポスター展2018+ ～フェスティバル～(仮) **¥0**

とき 9/15(土)～10/14(日) 9:00～17:00

ところ スイトピアセンター アートギャラリー

大垣市制100周年に因み、周年祭や記念祭など「フェスティバル」をテーマに展示します。また大垣まつりを始め国内外の祭(地域の祭や芸術祭)がデザインされたポスターを併せて展示します。



昨年度の様子



親子で心と体を動かそう

親子でなりきりあそび

とき 10/14(日)、2019/1/12(土)、3/17(日)
各日10:00～11:30

ところ スイトピアセンター スイトピアホール

対象 2～5歳

料金 [全3回] 親子1組1,000円(1回参加500円)

申込み 8/10(金)9:00～
WEBまたは電話
(0584-82-2310)

ふれあいあそびや、体をたくさん使った家ではできないごっこあそび。親子で一緒にコミュニケーションあそびをしてみませんか？



昨年度の様子



1時間、1コインでリフレッシュ&リラックス

ワンコインコンサート りふりら 三味線まんぷく祭り～秋の大収穫祭～

とき 9/30(日) 開演14:00

ところ スイトピアセンター 音楽堂

出演 稲垣淳也、佐久間翔太

料金 自由席 500円

チケット 8/10(金)10:00～

笑いでまんぷく稲垣淳也…
叩きでまんぷく佐久間翔太…
津軽三味線の若手名手による
ジョイント・コンサート。



佐久間翔太



稲垣淳也

皆様こんにちは、稲垣淳也です。この度は大垣市民大賞という名誉ある賞をいただきまして、大垣市民としてより一層賞に恥じない演奏活動をしていきたいと思っています。大きなコンサートをさせていただけるという事で、先輩の佐久間翔太さんの力をお借りして皆様に津軽三味線の迫力、繊細さ、楽しさを少しでもお伝えできるように頑張ります。よろしくお祈りします。



演劇が音楽と出会い、音楽が演劇と出会う

兵士の物語2018

とき 10/4(木) 19:00開演 18:15開場
ところ 大垣市民会館 大ホール
料金 指定席 【一般】S席 5,000円/A席 3,500円/B席 2,000円
 (会員 S席 4,500円/A席 3,150円/B席 1,800円)
 【大学生以下】S席 3,500円/A席 2,000円/B席 1,000円
 (会員 S席 3,150円/A席 1,800円)

チケット 販売中

ロシアの作曲家ストラヴィンスキーの代表作『兵士の物語』を上演します。指揮者のいない7名の楽団が演奏を披露し、舞台上俳優が演劇をする音楽劇です。語り手を『題名のない音楽会』の司会などでお馴染み石丸幹二、兵士役を東京バレエ団特別団員の首藤康之、悪魔役をまつもと市民芸術館芸術監督の串田和美が演じます。



串田和美



石丸幹二(左)と首藤康之(右)

2013年舞台写真より 撮影:山田毅

関連企画

講座 レクチャー講座
 『兵士の物語 音楽と物語』

とき 10/3(水) 18:30~19:30
ところ サイトピアセンター サイトピアホール
料金 500円 ※本公演のチケットをお持ちの方は200円

演出家:串田和美と谷口拓史(Cb)によるわかりやすい作品解説講座です。

★天体 憧れのオーロラの世界

Aurora Wonderland 2018 「オーロラが私たちに語りかける すてきなメッセージ」in大垣(仮)

とき 10/14(日) 時間未定
ところ サイトピアセンター コスモドーム
講師 中垣哲也 (オーロラメッセンジャー)
料金 自由席 500円
 ※未就学児は、ひざ上鑑賞無料
チケット 8/10(金)10:00~



全国で大好評の、オーロラメッセンジャー・中垣哲也さんによる「オーロラ上映&トークライブ」を大垣で開催します!中垣さん撮り下ろしの美しいオーロラ映像とトークで、憧れの世界に誘います。

★天体 星空に響く癒しのギター

プラネタライブ アコースティックギターの調べ

とき 11/10(土) 14:00~15:00 開場は15分前
ところ サイトピアセンター コスモドーム
出演 熊谷朋久(アコースティックギタリスト)
料金 自由席 500円
 ※未就学児は、ひざ上鑑賞無料
チケット 9/14(金)10:00~



神戸や大阪を中心に活躍中のギタリスト・熊谷朋久のソロコンサート。プラネタリウムの星空と心に響くギターの色に包まれる癒しのひとときをお楽しみください。

音楽 ウィーンの情熱~音楽の都から水の都へ~

ピアノ四重奏団 アンサンブル・ラロ

とき 10/20(土) 15:00開演 14:30開場
ところ サイトピアセンター 音楽堂
料金 自由席
 【一般】2,500円 (会員 2,250円)
 【高校生以下】1,000円
チケット 【友の会会員】
 7/6(金)10:00~
 【一般】
 7/13(金)10:00~



「アンサンブル・ラロ」は2004年に結成、ダイアナ・ケトラー(Pf)、アレクサンダー・シトコヴェツキー(Vn)、ラズヴァン・ポボヴィッチ(Va)、ヘーデンボルグ・直樹(Vc)によるピアノ四重奏団です。今回は、日本を代表するヴァイオリニスト・川田知子が共演します。



音楽 情熱のテノール
 感動の響きを届けます。

プライムコンサートVol.2 錦織健テノール・リサイタル

とき 12/8(土) 14:00開演 13:30開場
ところ サイトピアセンター 文化ホール
出演 錦織健(テノール)・多田聡子(ピアノ)
料金 指定席 【一般】3,000円
 (会員 2,700円)
 【高校生以下】1,000円
チケット 【友の会会員】9/7(金)10:00~
 【一般】9/14(金)10:00~



©Yoneo Kawabe

全国各地でリサイタルやオーケストラとの共演を行うほか、自らオペラのプロデュースも手がける人気のオペラ歌手。テレビやラジオへの出演などジャンルを超えて活躍する錦織健のリサイタルは楽しいトークも大人気。来垣は平成22年度に続き2回目です。ピアニストは錦織健と300回を超える共演実績がある多田聡子。





季節の星空を見てみよう!

スイトピアセンター コスモドーム

プラネタリウム番組

<夏番組> 6/9(土)~9/2(日)
「夏の星座案内とへびつかい座の神話」

<秋番組> 9/8(土)~12/2(日)
「秋の星座案内とやぎ座の神話」

上映 土日祝日・夏休み
11:00~11:20
14:00~14:20

料金 一般250円、高校生以下無料
団体(30名以上)150円

※市内小中夏休み期間[7/21(土)~9/2(日)]は、休館日を除いて毎日上映。
※7/7・8/26は、プラネタライブのため上映はありません。
※団体向けの上映についてはご相談ください。

市民天体教室 **¥0**

[毎月第4土曜日]6/23、7/28、8/25、9/22
19:00~20:30

申込み 直前の月曜日~

プラネタリウムで今夜の星の生解説後
大型天体望遠鏡で季節の天体を観測します。

※天候不良の場合は、プラネタリウム解説のみとなります。



©GOTO



こどもサイエンスプラザへ遊びにいこう!

スイトピアセンター こどもサイエンスプラザ

当日、会場にお越しください。 **¥0**

曜日限定のSPイベント

スペースウォーク

土・日・祝日 15:00~ 3階

月面上での重力を体験しよう!

対象 小学生(体重20kg以上)



昼間の太陽観測

日・祝日 13:00~ 4階

口径20cmの天体望遠鏡での太陽の黒点や
プロミネンスなどを観測しよう!

※天候不良により、中止となる場合があります。



SL公開

毎月第1・3日曜日(7/1、7/15、
8/5、8/19、9/2、9/16)

10:00~15:00 1階

SL保存会の方に蒸気機関車(C11 155)の
説明を聞こう! 運転席の見学もできるよ!



チケット購入方法

ホームページへアクセスしてください。WEBの利用登録が必要となります。



インターネット
で予約

パソコンから <https://yyk1.ka-ruku.com/og-bunka-t/>

スマホ・携帯から



「利用登録」をクリックして、ご登録ください。

24時間いつでもご予約!

※発売初日は10:00より受付

お支払・お受取 **いずれかの窓口へ**
お越しください

- セブンイレブン ※発券手数料は無料
- スイトピアセンター(文化会館1階)
- 大垣市民会館



窓口で購入

スイトピアセンター(文化会館1階 事務室) 大垣市室本町5-51
大垣市民会館(1階事務室) 大垣市新田町1-2

受付時間 10:00~17:00

入会するとこんなにお得で便利!

スイトピア友の会 会員募集

- チケット先行予約
- 電話予約
(発売日初日は13:00~)
- チケット割引(一部対象外)
- スイトピアドロップスの最新号をお届け
- 美術展ご招待・図録割引
- 協力店サービス

新規入会方法

入会は随時受け付けております。入会日から1年間有効です。

- 窓 口(スイトピアセンター1階 事務室、大垣市民会館1階事務室)
- 銀行振込 申込用紙(HPからもダウンロードできます)を郵送もしくはFAXで送信の上、下記口座まで会費をお納めください。会員証は後日、郵送致します。
大垣共立銀行 大垣市役所出張所 普通 29742
(公財)大垣市文化事業団 理事長 早崎桂子

年会費

会員 1,000円(1人) 法人会員 20,000円(1口)
何口(人)でもご加入いただけます。

※支払期限を過ぎたご予約は、キャンセルとなりますのでご注意ください。

歴史民俗資料館

大垣市青野町1180番地1
【TEL】0584-91-5447

【入館料】一般100円、高校生以下無料

夏休み親子体験教室①

「昼飯大塚古墳の模型をつくろう」

- ◇と き 7/29(日) 9:00~12:00
- ◇定員 15組30名(要申込み)
- ◇対象 小学4年生~中学3年生と保護者
- ◇参加費 650円(材料代1セット)



夏休み親子体験教室②

「勾玉づくりに挑戦しよう」

- ◇と き 8/5(日)・8/18(土) 9:00~11:30
- ◇定員 各15組30名(要申込み)
- ◇対象 小学4年生~中学3年生と保護者
- ◇参加費 350円(材料代1セット)



連続講座

「古墳の基礎知識」V

- ◇と き 9/22(土) 14:00~15:30
- ◇内容 「古墳と群集墳」をテーマに講義と現地巡検(巡検の日にちは未定)
- ◇講師 大垣市教育委員会職員
- ◇定員 25名(要申込み)
- ◇参加費 無料(巡検費用は実費)

金生山化石館

大垣市赤坂町4527番地19
【TEL】0584-71-0950

【入館料】一般100円、高校生以下無料

金生山自然講座

- ◇と き 7/8(日) 小型巻貝の化石を探そう
7/15(日) 顕微鏡で有孔虫や魚の歯を探そう
7/22(日) 化石を採集して観察しよう
9:00~11:30
- ◇定員 先着20名
- ◇対象 小学4年生以上(小学生は保護者同伴)、一般
- ◇参加費 各回200円
- ◇申込み 電話にて



前期企画展

■「金生山の大理石と石細工」

- ◇と き 5/3(木・祝)~9/3(月)
- ◇内容 大理石と石細工について館所蔵の資料とともに解説・紹介します。



郷土館

大垣市丸の内2丁目4番地
【TEL】0584-75-1231

【入館料】一般100円、高校生以下無料

1階美術室の催し物

■所蔵品展「刀剣装具“美濃彫”展」

5/26(土)~7/1(日)
大垣市郷土館が所蔵している県重要文化財の鐺(つば)を中心に、刀剣装具“美濃彫”の作品を展示し、紹介します。

■所蔵品展「関ヶ原合戦と大垣展」

7/7(土)~9/30(日)
大垣市郷土館が所蔵している関ヶ原合戦図屏風を中心に関ヶ原合戦に関連する資料を展示し、関ヶ原合戦と大垣の関係を紹介します。



「関ヶ原合戦図屏風(井伊家本)」複製

2階画廊の催し物

■水害写真展

6/20(水)~7/12(木)



■拓本展

7/14(土)~8/20(月)

戸田公顕彰室では歴代藩主の肖像や武具等を展示、郷土歴史室では竹島町の朝鮮山車関係の資料等を常設しています。

■芭蕉句碑写真展

8/23(木)~10/21(日)



輪中館・輪中生活館

大垣市入方2丁目1611番地1
【TEL】0584-89-9292

【入館料】無料

体験教室

■「水まんじゅうをつくろう」

- ◇と き 7/21(土) 9:30~11:30
- ◇ところ 輪中生活館
- ◇講師 大垣菓子業同盟会 青年部員
- ◇定員 24名(小学生と保護者) 申込み先着順
- ◇参加費 1人300円
- ◇申込み 電話にて受付 7/1(日)~



夏休み社会見学

■「輪中博士になろう 一大垣輪中めぐり」

- ◇と き 7/28(土) 9:00~12:00
- ◇ところ 大垣市内の輪中に関わる史跡や施設
- ◇講師 大垣輪中研究会会員
- ◇定員 24名(小学4年生~中学3年生と保護者) 申込み先着順
- ◇参加費 無料
- ◇申込み 電話にて受付 7/1(日)~



大垣城

大垣市郭町2丁目52番地
【TEL】0584-74-7875

【入館料】一般100円、高校生以下無料

1階は鉄砲・甲冑等や杭瀬川の戦いジオラマ、2階は戸田家ゆかりの品などを展示、4階は展望室となっています。



郷土歴史施設無料入館サービス

こちらのマークのついた公演のチケット(または半券)を大垣城・郷土館の窓口で提示すると各施設に無料で入館できます。(1枚につき1名様)
有効期限: チケット購入日から公演日が属する月の末日まで。

※開館時間、休館日等詳細については、ホームページをご覧ください。
※館の運営・管理上、予定の変更をする場合があります。

文化ホール・音楽堂・スイトピアホール

7月

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
5(木) 13:00 スイトピアホール	大垣市生活学校 50周年記念大会	大垣市男女共同参画推進室 0584-47-8549
7(土) 13:00 8(日) 10:00 文化ホール	大正琴一位会 第32回西濃大会	大正琴一位会 058-295-3497(安江)
8(日) 13:00 音楽堂	文化フェスティバル 西美濃日本舞踊の集い	文化フェスティバル実行委員会 0584-47-8067
14(土) 13:30 音楽堂	「西濃音楽協議会設立30周年記念」 小原孝ピアノコンサート	西濃音楽協議会 0585-22-2787(森)
15(日) 14:00 文化ホール	プライムコンサートVOL.1 大谷康子&横山幸雄デュオ・リサイタル	(公財)大垣市文化事業団 0584-82-2310
15(日) 13:00 音楽堂	な・な・ほ 10th Anniversary Concert 和・洋・舞 HIBIKI	な・な・ほ 080-1609-0220(長澤)
21(土) 9:50 22(日) 9:50 文化ホール	平成30年度 岐阜県高等学校 西濃地区演劇大会	岐阜県高等学校文化連盟演劇部会 0585-22-1261
21(土) 13:00 音楽堂	Petit Piano Concert	Petit Piano 0584-81-3585(松尾)
28(土) 9:30 文化ホール	中学校演劇大会	(公財)大垣市文化事業団 0584-82-2310
28(土) 9:30 スイトピアホール	第2回 飛び出せ!イングリッシュ大垣	大垣市教育委員会学校教育課 0584-47-8034

8月

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
2(木) 13:00 スイトピアホール	平成30年度 西濃地区中学生 英語スピーチコンテスト	大垣市教育委員会 学校教育課 0584-47-8034
2(木)~5(日) 9:50 文化ホール	第66回 岐阜県高等学校演劇大会	岐阜県高等学校文化連盟演劇部会 0585-22-1261(揖斐高校)
3(金) 13:00 音楽堂	天使たちのコンサート ~Concerto di Angeli~	Sengokuピアノ音楽教室 0584-75-1021(仙石)
4(土) 9:45 音楽堂	2018 カワイミュージック フェスティバル	カワイ音楽教室 岐阜事務所 058-263-8822

5(日) 10:00 6(月) 9:15 音楽堂	ミッキーミュージックコンサート	(株)林家器 0584-74-1555(高木)
8(水) 13:00 文化ホール	第40回 少年の主張 岐阜県大会 ~わたしの主張2018~	大垣市教育委員会 社会教育スポーツ課 0584-47-8063
8(水) 10:00 音楽堂	第4回 カナデノワコンクール	カナデノワ事務局 0584-78-1126
11(土・祝) 14:00 文化ホール	八月に捧げる ピアノ協奏曲「1945」 再演	Wish For Peace実行委員会 090-3560-5717(浜田)
11(土・祝) 10:00 音楽堂	第41回 WINE MUSIC ACADEMY 発表会	WINE MUSIC ACADEMY 090-4921-9980(大熊)
12(日) 12:30 音楽堂	第22回 Alla Breve ピアノ発表会	Alla Breve(香村)
18(土) 14:00 音楽堂	文化フェスティバル 西濃ジュニアコーラスフェスティバル	文化フェスティバル実行委員会 0584-47-8067
19(日) ①10:00 ②13:00 文化ホール	ミッフィーの音楽会	(公財)大垣市文化事業団 0584-82-2310
19(日) 14:00 音楽堂	Reiko Vocal School Summer Stage vol.5	Reiko Vocal School http://reikootomo.com/index.php
26(日) 9:30 音楽堂	第27回 中部・関西ギター フェスティバル	中部・関西ギターフェスティバル実行委員会 058-326-3956(川瀬)

9月

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
1(土) 14:00 2(日) 14:00 文化ホール	~芭蕉殿、事件でござる~ 100年目の招待状	(公財)大垣市文化事業団 0584-82-2310
7(金) 9:30 文化ホール	かがやきクラブ芸能大会	かがやきクラブ大垣
9(日) 13:00 文化ホール	第36回 民謡のつどい発表会	大垣市民謡スポーツ少年団 0584-78-1662(事務局)
9(日) 12:30 音楽堂	ふれあい観劇会	大垣市教育委員会学校教育課

EVENT GUIDE

8月

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
10(月) 18:30 文化ホール	劇団民藝ぎふ大垣地区後援会例会 『光の国から僕らのために』 有料	劇団民藝ぎふ大垣地区後援会
16(日) 12:00 音楽堂	文化フェスティバル 西美濃邦楽の集い 無料	文化フェスティバル実行委員会 0584-47-8067
23(日) 14:00 文化ホール	アマチュアシンガーズクラブミュージズ 第68回 歌のコンサート 整理券	A・S・C ミューズ 0584-73-5377(川瀬)
24(月・振休) 14:00 文化ホール	大垣市立西部中学校 第23回 吹奏楽部定期演奏会 整理券	大垣市立西部中学校 0584-91-7189(中村)
30(日) 9:00 文化ホール	第28回 鈴加グループカラオケ発表会 無料	鈴加グループ
30(日) 14:00 音楽堂	ワンコインコンサート りふりら 三味線まんぷく祭り～秋の大収穫祭～ 有料	(公財)大垣市文化事業団 0584-82-2310

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
3(金)～5(日) 展示室 4-B	「ん・ず会」展 10:00～17:00(終16:00)	ん・ず会 090-2183-9051(鈴木)
18(土)～27(月) 展示室 3-A	第17回 全国高校生ポスターコンクール (終16:00)21(火)は休館日	日本国際ポスター美術館 0584-77-3503
24(金)～26(日) 展示室 3-C	第21回 彫り絵美術展 (初13:00/終16:00)	彫り絵の会 0584-91-9875(古川)
25(土)～26(日) 展示室 4-B・C	第52回 大垣市統計グラフ作品展	大垣市教育委員会 学校教育課 0584-47-8034
31(金)～9/2(日) 展示室 4-B	フォト写心 第9回写真展 (終16:00)	フォト「写心」 0584-78-8133(種田)

9月

展示室

展示室 開催時間…9:00～17:00
(初…初日の開会時間/終…最終日の閉会時間)

観覧無料

7月

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
7(土)～8(日) 展示室 4-A	第63回 西濃七夕書道展 (終16:30)	西濃七夕書道展 実行委員会 0584-89-4210(春日井)
7(土)～8(日) 展示室 4-B・C	第46回 西濃書道連盟会員展 (終16:30)	西濃書道連盟 0584-64-3817(戸田)
19(木)～22(日) 展示室 4-A	第36回 ネオ・ダール 『日・仏・韓国合同美術展』 10:00～17:00(終16:00)	ネオ・ダール会 090-3423-0794(伊藤)
20(金)～22(日) 展示室 4-B	第16回 フォト季彩写真展 (終16:00)	フォト季彩 0584-62-3765(高木)
20(金)～22(日) 展示室 4-C	第7回 写光会写真展 (終16:00)	写光会 0584-92-3900(水谷)
28(土)～29(日) 展示室 3-C	岐朋会西濃総支部 原爆と人間展 (終16:00)	岐朋会西濃総支部 0584-75-3256(山本)

日時・場所	行事名	主催・問合せ先
1(土)～2(日) 展示室 4-A	第62回 大垣市児童生徒科学作品展 第7回 大垣市社会科課題追究作品展 (終16:00)	大垣市教育委員会 学校教育課
6(木)～9(日) 展示室 4-A・B・C/3-B・C	文化フェスティバル 西美濃美術展 (終16:00)	文化フェスティバル実行委員会 0584-47-8067
13(木)～16(日) 展示室 4-A	第7回 イビデンOB美術同好会展 (初13:00/終16:00)	イビデンOB美術同好会 0584-27-6701(篠田)
14(金)～16(日) 展示室 4-C	田中教室木耀会展 (終16:00)	木耀会 0585-45-4643(田島)
22(土)～23(日) 展示室 4-A・B・C	文化フェスティバル 西濃地区 いけばな諸流派展 (両日 終16:00)	文化フェスティバル実行委員会 0584-47-8067
22(土)～23(日) 展示室 3-C	第11回 七草会色紙画展 (終16:00)	七草会
27(木)～30(日) 展示室 3-B	Group プリズム展 10:00～17:00(終16:30)	Group プリズム 0584-82-8726(平泉)
28(金)～30(日) 展示室 4-C	絵手紙伊吹の会展 (終16:00)	絵手紙伊吹の会 0584-92-1087(大倉)

※開催時間等、変更になる場合もございます。詳細は主催者へお問い合わせ下さい。
※主催者の希望により掲載しておりますので、掲載されていないイベントもございます。



すいとぴあ No.77 まっふ



C11 155号 蒸気機関車 スイトピアセンター

こどもサイエンスプラザに入館いただくと、重厚な蒸気機関車が皆さんをお迎えます。昭和15年8月22日に大阪汽車製造株式会社でつくられたもので、Cは動輪が3つ、11は形式、155は造られた順番を表すそうです。多治見・名古屋機関区を経て昭和24年から大垣機関区に配属され、大垣近辺を走りました。市民になじみ深い機関車として活躍しましたが、昭和47年4月15日、樽見線での「さよなら運転」を最後に引退。32年間に132万3052kmを走行し、この距離は地球約33周分にあたるとされます。その後、トラックに載せて室村総合センターの展示館に運び込まれ、平成6年にこどもサイエンスプラザに移されました。引退後まもなく屋内で大切に展示され、メンテナンスが継続されたこともあって大変良い状態で保存されています。車輪のすべり止めのためにレールに砂をまく^{すなかん}砂管や、運転席からの視界を確保するために煙突から出る黒煙を上方に流す^{はいえんぼん}排煙板など、驚きの仕組みが満載です。10月までの毎月第1・3日曜(10時~15時)には蒸気機関車の運転席を公開し、SL保存会員が皆さんのご質問にお答えしています。(S)

Dream Art

No.2

演劇『星のいかだ』 (東京)

山田 祥子

(スイトピアドロップス広報委員)

2018年3月2日、東京・中野の劇場HOPEで、村松みさきプロデュースvol.11『星のいかだ』を観た。高畑こと美さんからお芝居の案内をいただき、ぜひとも行かなくちゃということで、当日午前中は仕事で、行きは新幹線、帰りは青春18きっぷで7時間という強行スケジュール。

『星のいかだ』は小さな島で起きた「吊り橋事件」を過去と現在を織り混ぜ、13人のキャストが見事に演じる。主宰・脚本・演出そして出演の村松みさきさんの才能に驚いた。一人ひとりの人物が見事に描かれ、共感し、心に突き刺さる。過去の秘密の苦悩、それでも生きていくことへの希望。涙が溢れる作品だった。最前列で観たので、役者の汗と涙が間近にリアルに感じとれた。終演後は、見事な舞台セットの撮影がOKで何枚も写真を撮った。

高畑こと美さん出演のお芝居を観るのは、2016年に京都で上演された『Be My Baby~いとしのベイビー』が初めてで、その時はキュートな若い娘さん役。今回は民宿の大家さんの妻役。おおらかに皆を見守る温かいお母さんの存在を演じていて、その演技のふり幅に驚くばかりだった。

村松さんと高畑さんは日本大学芸術学部出身で同期とのこと。今後、ますます楽しみである。



高畑こと美さん(左) 村松みさきさん(右)

スイトピア友の会 法人会員

(株)旭クリエイト
アパマンショップ
揖斐川工業(株)
イビデン(株)
大垣ガス(株)
OKB 大垣共立銀行
大垣市医師会
大垣市歯科医師会

大垣西濃信用金庫
(学)大垣総合学園
大垣徳州会病院
(株)大光
河合石灰工業(株)
岐建(株)
三柏(株)
サンメッセ(株)

清水工業(株)
G.I.ネットワーク(株)
西濃運輸(株)
(株)総合舞台はぐるま
(株)ダイキュー
太平洋工業(株)
(有)ダイヤ印刷
(株)榎谷

TSUCHIYA(株)
(株)デリカサイト
東海サーモ(株)
(株)中村不動産
日本耐酸塩工業(株)
ニホン美術印刷(株)
(株)野田クレーン
(株)野田自動車工業所

(株)斫木村
(学)平野学園
安田電機暖房(株)
矢橋ホールディングス(株)
(株)山中工務店
(株)ルンゴ

(五十音順)

わたしたちはスイトピア友の会を応援しています!



SUITOPIA CENTER
OGAKI CITY CULTURAL FOUNDATION

発行日: 2018年7月1日
発行: (公財)大垣市文化事業団 〒503-0911 大垣市室本町5-51 スイトピアセンター文化会館2階
TEL.0584(82)2310 FAX.0584(82)2305 URL.http://www.og-bunka.or.jp/
広報委員: 河合正明、加藤晴彦、水谷陽子、山田祥子 事務局: 鈴木隆雄、西田充晴、早崎由起
※本誌に関するご意見、ご要望を広報委員一同 心よりお待ちしております。

休館日 毎週火曜日、
(7月~9月) 7/18(水)、8/13(月)、9/19(水)、9/26(水)

